+16

Вестник MDREGION

Реклама в соответствии с законодательством Российской Федерации о рекламе
Рекламных материалов не более 40%

Ноябрь, 2019

№ 11

Печатное СМИ, газета «Вестник MDREGION» («МДРегион»)
Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 77-66959 от 25 августа 2016 года

Производители поискового оборудования начали гонку вооружений

Кто в фаворитах?

Разумеется, в нашем случае выражение «гонка вооружений» не имеет никакого негативного оттенка. Скорее даже наоборот, ведь речь идет о том, что производители поискового оборудования буквально завалили нас новинками. Не успеешь опробовать один девайс, а уже на подходе следующий, ничуть не менее интересный.

В 2019 году было представлено немало металлоискателей и прочей техники именно в бюджетном и среднем ценовых сегментах, притом что в некоторых новых недорогих приборах реализованы самые передовые на сегодня МД-технологии. Надо думать, вы понимаете, о каких именно металлоискателях идет речь — конечно же, о Minelab VANQUISH.

В общем, тенденции, наметившиеся в текущем году, вселяют надежду на лучшее, ведь у нас, как у покупателей, какая основная задача? За как можно меньшие деньги получить функциональную и по максимуму нафаршированную современными технологиями поисковую технику. К тому все и идет!

В сезоне-2019 отличились в хорошем смысле слова не только именитые уважаемые бренды, но и активно развивающиеся молодые компании — такие, например, как Quest Metal Detectors со своими сверхбюджетными приборчиками Quest X5 и Quest X10. Обойдутся эти металлоискатели в очень скромные деньги, а вот их функциональность поистине способна удивить! Если не вдаваться в подробности, присутствует балансировка грунта, высокая скорость обработки сигнала (в разных режимах поиска и скорость восстановления разная), пинпоинт, регулировка громкости, в X10 — пороговый фон, подсветка экрана, встроенный фонарик, аккумулятор с зарядкой от USB, комплектуются катушками DD, вес не превышает 1 кг.

Возьмем любую из названных функций и характеристик. Вроде бы и близко нет ничего нового, не виданного нами ранее, но вот сочетание всего этого в одном приборе с ценой чуть выше 10 тысяч рублей — это ли не бомба?

Еще в 2019 году в продажу поступили системы беспроводной связи от этого же производителя — сразу в трех комплектациях!

Молодцы! Прямо тянет сказать этак поленински: «Верной дорогой идете, товарищи Quest Detectors!»

Но, конечно же, звание безусловного фаворита гонки-2019 заслуживает всем нам прекрасно известная компания Minelab. Сложно даже сравнивать большинство прочих производителей с этими знающими свое дело и, к тому же, весьма расторопными ребятами.

Бюджетный металлоискатель с инновационной технологией Multi-IQ на борту и целым набором разноразмерных поисковых катушек благодаря Minelab — больше не фантастика! Новинке посвящен целый разворот в этом номере газеты.

Обновление ПО для имеющей бешеную популярность среди любителей приборного поиска серии металлоискателей Minelab Equinox? Так вроде в прошлом году выходило…

В том и штука: в этом году мы снова получили новую прошивку для «Эква», о чем также подробно рассказано в данном номере газеты. Сюда же и новый пинпоинтер — Minelab Pro-Find 20.

Само собой, это не единственные новинки в мире приборного поиска, которые увидели свет в 2019 году. Следите за новостями на официальном сайте «МДРегион», и вы всегда будете в курсе событий.

САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ

Самая громкая премьера сезона-2019

Новая прошивка Minelab Equinox 2.0

Азоры. Киты, акулы, виноград

Средство от рутины и депрессии

Жизнь человека

Вестник
ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ
ПОЧТА РОССИИ
Подписной индекс: П4298

Спешите оформить подписку на газету «Вестник MDREGION» во всех отделениях почтовой связи по официальному каталогу ФГУП «Почта России» или воспользоваться услугой «Подписка онлайн» на сайте WWW.MDREGION.RU.

Доставка газеты осуществляется по всей территории России, даже в самые удаленные и труднодоступные районы.

Дайджест аукционов от

Печатка угольная Кутомарского завода

На торгах Сибирского монетного аукциона лот продан за 5610 рублей.

Помнится, лет десять назад один из поисковиков принес на Сибирский монетный аукцион, где я тогда работал, точно такую же печатку с буквами «КЗ», найденную в Забайкалье. Возможно даже, что именно эту: круговорот лотов по аукционам — обычное дело. Он утверждал, что это местный монетный суррогат, заменитель денег. Правда, по какому поводу этот суррогат выпустили, собеседник ответить затруднился.

Среди нас был знаток угольных печаток, который сразу идентифицировал находку. Печатка была выставлена на аукцион, за какие деньги ушла, я, конечно, уже не помню.

Тогда я заинтересовался этим вопросом и провел небольшое исследование по истории печаток.

Угольные печатки — это бирки, жетоны, какие-то другие знаки, которые служили для учета труда зависимых крестьян, поставлявших на металлургические заводы древесный уголь (на некоторых предприятиях — известь и руду). Крестьяне, приписанные к промышленным предприятиям, отчитывались печатками в выполнении повинности по доставке угля.

Изначально роль печаток выполняли кожаные или берестяные бирки. Постепенно предприятия перешли на металлические жетоны, и к середине XVIII века переход на металл получил массовый характер. Именно тогда и появился термин «угольная печатка».

В тех регионах, где угольная повинность была распространена особенно широко, печатки делали централизованно. Так, в 1749 году Екатеринбургский монетный двор изготовил единообразные медные печатки для девятнадцати казенных уральских заводов. С 1767 года печатки стал изготавливать и Сузунский монетный двор. Однако угольные печатки большинство частных предприятий делали прямо на заводах, а материалом для печаток, как правило, служил металл, который этот завод производил.

Угольные печатки требовались исключительно для учетных функций. Ничего купить на них было нельзя. Крестьянин получал печатку при сдаче угля, а потом возвращал ее в администрацию завода, отчитываясь тем самым за свою повинность.

Сейчас может показаться очень странным: зачем вообще устраивать всю эту эпопею с печатками, если можно просто сдать уголь и с чистой совестью поехать домой? Печатки были введены, чтобы минимизировать многочисленные злоупотребления, имевшие место этом процессе. Президент Берг-коллегии Иван Шлаттер в своем труде по заводскому делу, изданном в 1765 году, вот что писал по поводу приемки угля: «Ни которое дело столько обманству и воровству не подвержено, как сие, и не сыскан поныне еще достаточный способ, все при том происходящие обманы пресечь».

Строгость учета обращения печаток приводила к тому, что огромную их массу ежегодно переплавляли или перечеканивали. Вот почему многие из них дошли до наших дней в единичных экземплярах, другие утрачены навсегда. Сегодня известно более шести тысяч печаток. Крупнейшие собрания угольных печаток принадлежат трем музеям: Свердловскому областному краеведческому музею, Государственному Эрмитажу и Государственному Историческому музею.

Угольные печатки использовались на чугунолитейных заводах и в начале XX века. Более того, есть сведения о применении подобных жетонов в 20-х годах прошлого века, то есть уже после революции.

Что касается Кутомарского сереброплавильного завода, к которому была приписана представленная в нашем обзоре угольная печатка, то он являлся одним из крупнейших предприятий Нерчинского горного округа.

Для работы завода необходим был уголь. Его требовалось так много, что во второй половине XVIII столетия одним из основных занятий местного населения был выжиг древесного угля для Кутомарского завода.

С середины XIX века наступает период угасания Нерчинских заводов. Один за другим они останавливают свое производство. В 1863 году был остановлен и Кутомарский завод, но в 1866 году он вновь начал работать. В 1907 году в связи с удорожанием производства, падением цен на серебро и удаленностью от транспортных путей выплавку на Кутомарском сереброплавильном заводе пришлось прекратить.

10 рублей 1804 года

На торгах аукциона Wolmar лот продан за 2 251 504 рубля.

Начнем с одного из самых дорогих лотов последнего месяца. Это золотой десятирублевик Александра I, выпущенный в 1804 году. Практически все монеты этого года, начиная от обычной полушки — раритеты, а тут — монета достоинством аж 10 рублей.

Золотые монеты этого образца выпускались только в 1802, 1804, 1805 годах и в 1809 году. В 1804 году тираж десятирублевика составил 72 320 штук. Буквы ХЛ обозначают инициалы минцмейстера Христофора Лео. Собственно, вот и вся информация об этой монете.

Любопытно, что за последнее время десятирублевики 1804 года продавались с интенсивностью примерно две монеты в год. И каждый раз, вне зависимости от площадки, их цена колебалась в пределах 2,2-2,8 миллионов рублей. Особняком стоит монета, проданная в ноябре 2017 года все на том же аукционе Wolmar. Она ушла за 1,2 миллиона. Причина относительно невысокой цены — многочисленные, но не фатальные выбоины по полю монеты, так что мне, честно говоря, непонятны провальные торги по этому экземпляру.

3 копейки 1851 года

На торгах аукциона Wolmar лот продан за 155 003 рубля.

Один из примеров, когда изначально самая обычная монета уходит за очень приличные деньги. Как ни крути, трехкопеечник 1851 года раритетом назвать нельзя. Тираж 3,46 миллионов является одним из самых больших в линейке николаевских трояков тонкого чекана. Никаких историй, связанных с исчезновением тиража или его переплавкой, не зафиксирова-

но. Обычная монета, каких за сезон каждый нормальный поисковик находит десятки. Но при любом раскладе найденная монета вряд ли уйдет больше, чем за пять тысяч рублей, в каком распрекрасном состоянии она бы ни была. Здесь же мы имеем сумму более 150 тысяч. Почему?

Главная причина — гарантия NGC. Как сказано на сайте NGC, Numismatic Guaranty Corporation занимает ведущую позицию среди организаций, предоставляющих услуги по оценке монет. И это чистая правда. «За время своего существования мы оценили более чем 44 миллионов монет, — рассказывается на их сайте. — За последние 30 лет NGC оценила большую часть наиболее ценных монет и коллекций, в том числе монеты из Смитсоновского института, Национального музея США и Шанхайского музея Монетного двора».

Администратор аукциона указывает, что выставленный на торги экземпляр — единственная подобная монета в базе NGC. Насколько тот факт, что из трехмиллионного тиража в базу корпорации попала всего одна монета, поднимает ее ценность, вопрос спорный, ну да ладно.

Таким образом, приобретая 3 копейки 1851 года в слабе NGC, мы должны понимать, что это, безусловно, подлинная монета и что ее сохранность действительно соответствуют степени 63 по американской шкале (средняя штемпельная сохранность, монета в обращении не была). Если для кого-то этих причин достаточно, чтобы приобретать монету по цене, в десятки раз превышающей каталожную (Биткин оценивает 3 копейки 1851 года, состояние UNC в 100$), — пожалуйста, но обычному копателю вряд ли стоит надеяться продать свой трофей за похожую цену.

Комплект «Олимпиада-1980»

На торгах аукциона Wolmar лот продан за 288 511 рублей.

Золотой комплект олимпийских монет включает в себя шесть наименований: эмблема «Спорт и мир», «Центральный стадион им. Ленина», «Гребной канал», «Велотрек», «Универсальный спортивный зал «Дружба», «Олимпийский факел». Они были выпущены в период с 1978 по 1980 годы. Номинал каждой монеты — 100 рублей.

Нетрудно посчитать, что номинал всего комплекта — 600 рублей. В 1980 году на эти деньги можно было купить очень подержанный «Запорожец». Сейчас цена комплекта составляет 250-300 тысяч рублей — также эквивалент стоимости подержанной иномарки.

Золотой комплект олимпийских монет — часто подделываемая вещь. На рынке представлено немало их копий, как правило, китайского производства. Многие продавцы честно указывают, что это копия из недорогого металла, и продают ее по соответствующий цене. Однако есть немало примеров, когда китайский ширпотреб пытаются выдать за оригинал. Так что желающим совершить покупку лучше делать это в про-

веренных местах и не вестись на истории: мол, это досталось от бабушки, которая работала в Лужниках, а сейчас мне приходится это продавать, потому что срочно нужны деньги.

Любопытно, что на этом же аукционе продавалось сразу два набора из пяти платиновых монет московской Олимпиады. Один купили за сумму чуть менее 200 тысяч рублей, другой — за 156 тысяч.

газеты «Вестник MDREGION»

5 копеек 1935 года

На торгах Сибирского монетного аукциона лот продан за 7887 рублей.

Одна из моих любимых тем, на базе которой, возможно, я проведу когда-нибудь более серьезное исследование — это региональность монет. В недрах архивов Минфина, возможно, и существуют какие-то документы, согласно которым ту или иную партию денег отправляли в тот или иной регион, но широкому кругу они неведомы.

Понятие региональности начали обсуждать с развитием кладоискательского движения. Поисковики стали замечать, что некоторые — как правило, раритетные — монеты в одних областях попадаются с завидной регулярностью, а в других их днем с огнем не сыщешь. Выходит, при выходе из монетного двора партии монет распределяли по стране не равномерно, а отправляли в определенные регионы. Когда тираж был несколько миллионов монет, в конечном итоге хватало всем, а вот когда десятки или сотни тысяч — многие регионы оказывались обделенными.

5 копеек 1935 года старого типа — одна из таких монет. Согласно каталогам, ее тираж сопоставим с пятаками 1933 и 1934 годов, но на территории Восточной Сибири эти монеты практически не встречаются, а вот пятак 1935 года каждый более-менее опытный поисковик поднимал по 3-4 раза минимум.

Помнится, как-то в конце нулевых годов я выставил на СМА все свои летние трофеи, которые было не жалко продать. 5 копеек 1935 года старого типа, в схожем состоянии с представленным в нашем обзоре экземпляром, стал моим личным лидером сезона, заметно обойдя и «Сибирь», и царское серебро. Поэтому нынешний проход в почти восемь тысяч меня, например, не сильно удивил. В принципе, в таком состоянии эта монета всегда уходила за схожие деньги. Другой вопрос, динамика торгов немного странная: порядка тридцати ставок идут достаточно плотно, в промежутке от 1500 до 2381 рубля, потом некий покупатель заявляет ставку в 7887 рублей и, по сути, останавливает торги. Ну да ладно, мало ли чего на аукционах не бывает!

Знак «Готов к труду и обороне СССР II ступени. Отличник»

На торгах аукциона «Конрос» лот продан за 8806 рублей.

Комплекс нормативов «Готов к труду и обороне» был учрежден в 1931 году и был рассчитан на все слои населения в возрасте от 10 до 60 лет. Интересно, что инициатором введения этого комплекса выступила газета «Комсомольская правда» (как журналист могу лишь порадоваться силе печатного слова в те времена), а автором эскиза значка стал школьник по фамилии Тактаров.

Впрочем, это немного другая история. На аукционе «Конрос» представлен знак следующего поколения. Рисунки знака «Готов к труду и обороне» были изменены постановлением СНК СССР от 7 октября 1939 года. Впервые об этом было сообщено 14 января 1940 года в газете «Красный спорт».

Постановление изменило и правила получения знака, что прежде всего было связано с необходимостью усилить подготовку молодежи к службе в рядах вооруженных сил, а всего населения — к возможной войне. В комплекс ГТО ввели такие виды испытаний, как переноска патронного ящика, преодоление полосы препятствий, различные виды единоборств, хотя общее количество норм было несколько снижено.

Помимо обычного знака ГТО второй ступени появился знак отличника второй ступени, которым награждались особо отличившиеся на поприще исполнения норм ГТО граждане. Именно этот знак и представлен в нашем обзоре.

Металл для изготовления знаков и их размер периодически менялись. Ленинградский монетный двор начал выпускать новые значки с 1 января 1940 года. Изначально, согласно уже упомянутому постановлению, знаки ГТО I ступени делали из томпака, а ГТО II ступени — из серебра.

Далее в процесс изготовления знаков были внесены некоторые изменения, что отразилось как на их внешнем виде, так и на составе. Вот какие данные были приведены с свое время в журнале «Советский коллекционер»: «Изначальные характеристики знака: ГТО-I — медь, томпак, 35х26 мм; ГТО-II — серебро, диаметр шестерни 24 мм, длина знамени внизу — 20 мм, вверху — 29 мм, ширина — 12 мм.

В марте 1940 года был уменьшен размер знака ГТО-II: диаметр шестерни — 19,8 мм, длина знамени внизу — 16,7 мм, вверху — 22,8 мм, ширина — 10,5 мм.

В феврале 1941 года уменьшили размера знака ГТО-I до 23х17 мм и изменили материал у знака ГТО-II на томпак с посеребрением и позолотой».

По поводу тиража удалось найти следующие цифры: в 1940 году планировалось выпустить 656 тысяч знаков ГТО первой ступени и 35 тысяч второй. На 1941 год план был увеличен. Знаков ГТО первой ступени планировалось изготовить 1 миллион штук, а ГТО второй ступени — 200 тысяч. Выпущено же было с 1940 года по июль 1941 года включительно 696,5 тысяч экземпляров знаков ГТО I ступени. В отношении ГТО II ступени сохранились данные только за первые семь месяцев 1941 года — 71632 экземпляра.

После войны нормы ГТО стали мягче, нормативы комплекса ГТО были переориентированы на улучшение физического состояния, реабилитацию организма. Но знаки, учрежденные в 1940-х годах, оставались без изменений — их вручали вплоть до 1961 года.

10 рублей 1991 года

На торгах аукциона «Конрос» лот продан за 17 687 рублей.

Монета 10 рублей 1991 года — из тех, к которым применима многократно тиражируемая интернет-источниками история из серии «Я открыл свой старый кошелек и стал богатым». Впрочем, сильно богатым с 20-30 тысячами рублей не будешь, но все же…

Что можно сказать об этой монете?

Во-первых, 10 рублей 1991 года — знаковая монета. Это первый отечественный образец биметаллической монеты. На тот момент 10 рублей являлись достаточно значительной суммой, и монетный двор счел расходы на изготовление латунной сердцевины и медно-никелевого обода вполне целесообразными.

Во-вторых, это очень распространенная монета. «Почему же она продалась за столь неплохие деньги?» — спросит неопытный читатель. А потому что было две основных разновидности этой монеты — Ленинградского и Московского монетного двора. В Ленинграде выпустили очень много таких монет, они стоят не больше 50-60 рублей. Исключение составляет разновидность «Раздвоенная ость», которую обычно продают за 500-700 рублей. В Москве тираж был небольшим, и монеты ММД стоят до 30 тысяч рублей.

Администратор «Конроса» почему-то не стал акцентировать внимание на том, что на аукцион выставлена редкая московская монета. Увеличение фотографии реверса ничего не дает: надпись монетного двора абсолютно нечитаема. И далеко не каждый потенциальный покупатель знает, что логотипы дворов отличаются по форме: ленинградский — вытянутый, московский — почти ровный кружок. У нас — круг, значит, Москва.

Может поэтому проход лота не впечатляет. Итоговая цена — примерно среднее арифметическое между московским и ленинградским ценником.

Бирка братьев Комаровых

На торгах Сибирского монетного аукциона лот продан за 1530 рублей.

Разного рода бирки и металлические ярлыки — довольно частая находка поисковиков. Только чаще всего их состояние оставляет желать лучшего.

Представленный образец — исключение: без следов коррозии, не гнутый, не ломаный… Возможно, он был найден в ходе чердачного поиска или вообще находился где-то в коробочке для старых вещей, которые есть, наверное, у каждой второй семьи. Поэтому неплохой аукционный проход бирки Комаровых — достаточно распространенной в среде поисковиков находки — вполне оправдан.

Теперь несколько слов о Комаровых. В 1867 году братья основали в селе Кукмор Казанской губернии предприятие по пошиву бурочной обуви. Вот как описывают бурки специализированные издания: «Это зимние сапоги из тонкого войлока или фетра, длиной до колена, с подошвой, выполненной из кожи или резины». Именно толщина войлока и кожаная отделка вокруг подошвы и по швам, дополнительно защищавшая ноги от ветра и сырости, отличала их от валенок.

Скоро братья задумали расширить производство и наряду с производством бурок заняться выделкой валенок. Для этих целей на окраине села они, до этого работавшие в обычной мастерской, начали возводить настоящую фабрику.

В селе Кукмор находилась еще одна фабрика валяной обуви — братьев Родыгиных. В 1917 году, после Октябрьской революции, все предприятия Кукмора, выпускавшие валяную обувь, объединились в одну фабрику. Хозяин объединенного производства Николай Комаров передал фабрику представителям новой власти и поселился в Казани.

Здесь он занимал ответственные хозяйственные должности и какое-то время преподавал технологию валяного производства в техникуме легкой промышленности.

Евгений Лазарев,
по материалам открытых интернет-иточников

Самая громкая

Серия металлоискателей

Реклама

Наверное, все поисковики когда-то мечтали о таком приборе – простом, функциональном, компактном и неприхотливом в использовании металлоискателе, который бы по стоимости не выходил за рамки нижнего ценового сегмента. Можно не сомневаться, многие мечтают и сейчас. Притом, конечно же, вместе с новым детектором хотелось бы заполучить и самые передовые технологии, применяемые в современных металлоискателях. И, напомню, все это не-за-до-ро-го! Ну что же, любители приборного поиска обозначили свои хотелки, а услышали их в компании Minelab – это ведущий мировой производитель поисковой техники, если кто не в курсе.

Они придали нашим пожеланиям и мечтам реальную, осязаемую форму, правда, изрядно подзадержавшись с выпуском новой модели металлоискателя, но, как говорится — лучше поздно, чем вообще никогда. И тем более можно простить производителя, если учесть, что в последние годы они не сидели, сложа руки, а разрабатывали, тестировали и запускали в производство очень крутой проект (я сейчас о Minelab Equinox), попутно занимаясь и разработкой более простого и недорогого металлоискателя, но с применением все той же инновационной в производстве МД-технологии.

К тому же, получили-то мы не один прибор, а целую серию, да еще и сразу с тремя разноразмерными поисковыми катушками, то есть при желании можно значительно расширить и так неслабый функционал прибора.

При этом благодаря выпуску новой линейки металлоискателей производитель охватил два ценовых сегмента — бюджетный и средний.

Ладно, хватит предисловий, пора рассказать непосредственно о новинке, а также поделиться своими ощущениями от работы с данными приборами.

Вот, например, что думает о серии металлоискателей Minelab Vanquish опытнейший поисковик Денис Нократец, часто выступающий в качестве тест-пилота поискового оборудования в компании «МДРегион»: «По большому-то счету, вроде бы и нет необходимости давать какие-либо пояснения по этим МД человеку, умеющему читать! Заходишь на официальный сайт «МДРегион», тратишь 10 минут своего драгоценного времени и… Ведь все же очевидно, приборы из разряда «включил и пошел»!

Но вот незадача — не любят у нас почему-то читать, отсюда и всевозможные непонятки, а иногда и явные выдумки от хейтеров про новинку от Minelab. Да ведь и ролик ребята-блогеры из «МДРегион» сняли предельно подробный и понятный, вроде бы все основные вопросы по новинке прояснили!

Ладно, мы тут о приборе, собственно…

Основная фишка серии Vanquish в том, что, являясь, по сути, простыми, недорогими и абсолютно не замороченными в настройках металлоискателями, они несут на борту самую передовую на сегодняшний день технологию — Multi-IQ. Следовательно, там, где сливаются вчистую некоторые куда более дорогостоящие металлоискатели, эти приборчики должны спокойно себе работать.

Производитель обещает нам стабильную работу прибора на сложных грунтах, морских пляжах и даже в соленой морской воде. Но не забываем, что блок управления нельзя погружать в воду!

При всем при этом показатели по глубине обнаружения и скорости отклика у Vanquish на достойном уровне. У меня, конечно, пока не было возможности погонять эти приборчики как следует по полной программе, то есть в принципиально разных условиях. Однако, исходя из того, что успел, можно сделать вывод: по глубине Vanquish соизмерим с Equinox, заметно уступая ему, что вообще-то и не удивительно, но не с разгромным счетом. Прошу заметить: тестирование поисковых машинок проводилось в сравнительно тепличных условиях. Естественно, надо учитывать и то, что у металлоискателей серии Equinox несоизмеримо больше возможностей точных настроек по месту и конкретным условиям поиска, и сравнивать эти две серии приборов было бы некорректно.

Компактность и эргономика? Ну, полагаю, особых вопросов тут не возникнет.

Штанга, безусловно, интересная — так сказать, в духе последних веяний, позволяет, не разбирая прибор полностью, складывать его до весьма компактных размеров при транспортировке. Между прочим, еще и длина верхнего колена штанги, к которому крепится подлокотник, регулируется. Тема классная! Я таких решений с подлокотником и не припомню у других производителей.

Что же касается так активно обсуждаемого дизайна блока управления, как по мне, тут ничего особенного: это недорогие приборы, имеющие простой блок управления с удобным расположением кнопок. Не вижу темы для обсуждения. А на какой металлоискатель похож или не похож блок управления Vanquish, мне, честно говоря, глубоко наплевать, так как все это уже заморочки производителей, для меня же важен реальный функционал.

Хочется чего-то более современного, продвинутого или даже стильного? Не вопрос, но это будут уже другие деньги, например, есть тот же Equinox… Я все еще о дизайне блока управления, если что.

Важный момент: каждая модель комплектуется своей поисковой катушкой, но катушки взаимозаменяемы. Это значит, что уже изначально у вас есть возможность усилить металлоискатель, расширить его поисковые возможности дополнительной поисковой катушкой.

Хотите максимальной глубины и в то же время универсальности — пожалуйста, V12 эллипс 12x9 дюймов. Нужна малая катушка для работы в воде или на сильно замусоренном участке — опять же, катушка для таких условий наличествует — V8, снайперка 8x5 дюймов.

Итог: чрезвычайно дружественный к пользователю интерфейс, все понятно и удобно, в кнопках даже школьник не заблудится. Настройки — элементарные, те самые, из разряда «включил и пошел»! Легкий вес, эргономичный дизайн, компактность вопросов не вызывает. Ну и главное, используется новая технология Multi-IQ, которая столь блестяще зарекомендовала себя в металлоискателях Minelab Equinox!

То есть за небольшие деньги мы получаем хорошую глубину обнаружения и отличную скорость восстановления сигнала (разделение целей на полезные/не полезные), а также возможность эффективно работать на сложных высокоминерализированных грунтах и соленых морских или океанских пляжах. Кроме того, не забываем, что производитель обещает выпустить сразу три разноразмерные поисковые катушки.

Простейшие в освоении и использовании, очень легкие (вес с батареями 1,2 кг), компактные и эргономичные недорогие металлоискатели с передовыми технологиями на борту — это и есть MINELAB VANQUISH.

И обратите особое внимание на диапазон рабочих температур!»

Тестирование

Как показали себя новые приборы Minelab на наших тестах?

Если совсем коротко, ожидаемо хорошо. Нет, не будет никакого восхищенного повизгивания, просто действительно хорошие современные приборы, которые гарантированно смогут завоевать сердца многих российских поисковиков, как это смогла когда-то сделать легендарная «Терка». Есть один крайне важный для всех нас момент, а именно — соотношение цена/качество, в нашем случае это соотношение цены с поисковыми характеристиками (читай — возможностями) прибора. Вот в этом и была сила «Терки» и этим же, вероятно, будет валить наповал всех своих конкурентов Vanquish. Прибавим сюда еще фирменную минелабовскую надежность и дружественный интерфейс.

Надо понимать, что суперсовременная прорывная технология Multi-IQ делает Minelab Vanquish не только удобным, понятным, надежным, обладающим хорошим поисковым потенциалом металлоискателем за скромные деньги, но и превращает его в продвинутую поисковую машинку, которая способна решать задачи, до сих пор доступные лишь профессиональному поисковому оборудованию, да и то не всегда.

Вот так вот — ни больше, ни меньше!

Разумеется, чудес ждать не стоит, ну разве что чуть-чуть, только ведь мы и не говорим о каком-то волшебстве, это на-

премьера сезона-2019!

MINELAB VANQUISH

зывается иначе — прогресс! Хотя еще во время появления серии Equinox были те, кто прозвал технологию Multi-IQ магией от Minelab…

Но мы-то, так сказать, сугубые реалисты, следовательно, оцениваем работу металлоискателей исключительно с практических позиций, посему видим в Vanquish не какую-то там магию, а весьма интересный прибор с большим потенциалом в смысле универсальности использования в различных условиях.

Конкретно наши тесты показали, что металлоискатели новой серии отлично справляются с обнаружением целей, состоящих из металлов с высокой проводимостью, — таких, как медные и серебряные монеты Российской империи, на различных типах грунтов средней полосы.

Однако в то же время мы не отметили существенных просадок по точности идентификации и глубине обнаружения мелких целей и целей неправильной формы, состоящих из низкопроводящих металлов, — таких, как золотые сережки и прочие мелкие украшения в условиях пляжного поиска. То бишь Vanquish показали себя как универсальные приборы, позволяющие вести эффективный поиск даже человеку, не обладающему значительным опытом, новичку в хобби, проще говоря.

Как уже не раз было сказано выше, включил и пошел искать! Никаких тонких корректировок настроек не требуется, да их, собственно, и не предусмотрено в этой серии приборов. Даже отстройку от электропомех — и то металлоискатель проводит при включении сам, автоматически.

Опять же, не смотря на простоту, есть на борту у старшей модели Minelab Vanquish 540 и очень любопытные функции, скажем, такая хитрая кнопочка, как индикатор железа. Разумеется, это не Equinox, и здесь мы имеем всего две позиции — уровень высокий/низкий. Но и это хлеб, ведь у многих куда более дорогих приборов нет и того…

Кроме того, пока сложно сказать, работает ли функция «Индикатор железа» у серии металлоискателей Vanquish по тем же алгоритмам, как и у Equinox, или здесь что-то свое.

Само собой, работу этой функции еще только предстоит плотно обкатать в полях, но уже сейчас понятно, что если, например, на сильно замусоренном участке вам не хочется слишком часто отвлекаться, подкапывая бьющее в цвет железо, то это функция поможет. У нас на тестах мы клали небольшую железку на монету, и при высоком уровне «Индикатора железа» прибор монету видел, а железку игнорировал. Но как это будет работать в реальном поиске, а не по воздуху, пока не очень понятно. Тем не менее то, что такая «взрослая» функция у прибора есть, не может не радовать. Вполне себе вероятно, что, установив высокий уровень индикатора железа, мы сможем выдергивать крупные серебряные и медные монеты прямо из-под мелкого железа… По крайней мере, похоже, что производитель таким образом и представляет себе работу сей функции.

К сожалению, у младшей и средней моделей линейки этой чудо-кнопочки нет, там предустановленно определенное значение индикатора железа.

Режимы поиска. В младшей модели Minelab Vanquish 340 их три: «Монеты», «Украшения», «Все металлы». В средней и старшей моделях, а также в версии с расширенной комплектацией Pro Pack уже пять режимов поиска: «Монеты», «Украшения», «Реликвии», «Все металлы» плюс «Пользовательский», позволяющий создать и сохранить собственную систему настроек. Надо думать, что из названий понятно и без дополнительных разъяснений, какой режим для чего предназначен.

Автоматическая отстройка от электропомех происходит одинаково у всех моделей, то есть прибор сам выбирает из 19 каналов самый тихий, на котором количество помех минимально.

У старшей модели, Minelab Vanquish 540, присутствует возможность подключения беспроводных наушников Bluetooth.

Числовая шкала VDI достаточно растянута — от 9 до 40 для всех моделей, но разбита эта шкала на разное количество сегментов дискриминации.

Для Vanquish 340 это 5 сегментов, для 440-й модели — 12 сегментов, а для 540-й модели — 25 сегментов. Соответственно, заметно отличаются и идентификационные возможности приборов, чему, кстати, способствует и разное количество тонов озвучки. Старшая модель обладает 5-тональной звуковой идентификацией, у средней и младшей модели три тона — низкий, средний и высокий.

Что касается поисковых катушек, вот тут компания Minelab преподнесла настоящий подарок будущим владельцам Vanquish, выпустив сразу три разноразмерных поисковых катушки. Все катушки допускается погружать в воду на глубину до 1 метра.

Комплектуются приборы так: Minelab Vanquish 340 оснащен поисковой катушкой V10 размером 10x7 дюймов, у Vanquish 440 точно такая же катушка, ну а старшая модель, Vanquish 540, комплектуется катушкой V12 размером 12x9 дюймов, что обеспечивает и глубину обнаружения хорошую, и охват площади сканируемого грунта отличный, а вес при этом минимален. Кстати, все новые катушки Minelab облегченные и, как можно догадаться из приведенных размеров, форма эллиптическая у всех катушек.

Самая же крутая комплектация Minelab Vanquish 540 Pro Pack — это сразу две катушки: основная V12 и снайперка V8 размером 8x5 дюймов.

Все катушки, разумеется, DD.

Здесь мы перечислили не все особенности и характеристики приборов, а лишь те, по которым возникает больше всего вопросов. Что до остального, то в таблице указано подробно, какими параметрами и характеристиками обладает каждый из трех новых металлоискателей.

Успехов в поиске!

С уважением к нашим читателям,
рабочая группа «МДРегион»

Характеристики/Модель	VANQUISH 340	VANQUISH 440	VANQUISH 540	VANQUISH 540 Pro Pack
Режимы поиска	Монеты, Украшения, Все металлы	Монеты, Украшения, Реликвии, Все металлы, Пользовательский	Монеты, Украшения, Реликвии, Все металлы, Пользовательский	Монеты, Украшения, Реликвии, Все металлы, Пользовательский
Шумодав	Авто (19 каналов)	Авто (19 каналов)	Авто (19 каналов)	Авто (19 каналов)
Bluetooth аудио	Нет	Нет	Есть	Есть
Индикатор Железа	Высокий	Высокий	Высокий, Низкий	Высокий, Низкий
Чувствительность	4 уровня	10 уровней	10 уровней	10 уровней
Громкость	3 уровня	10 уровней	10 уровней	10 уровней
Количество тонов	3 тона (Низкий, Средний, Высокий)	3 тона (Низкий, Средний, Высокий)	5 тонов	5 тонов
Сегментов дискриминации	5	12	25	25
Числа VDI	от -9 до 40	от -9 до 40	от -9 до 40	от -9 до 40
Глубинометр	4 сегмента	5 сегментов	5 сегментов	5 сегментов
Длина	Максимальная – 145 см, Сложенный – 76 см	Максимальная – 145 см, Сложенный – 76 см	Максимальная – 145 см, Сложенный – 76 см	Максимальная – 145 см, Сложенный – 76 см
Вес (с батарейками)	1,2 кг	1,2 кг	1,3 кг	1,3 кг
Штатная катушка	**V10** 10x7 дюймов DD	**V10** 10x7 дюймов DD	**V12** 12x9 дюймов DD	**V12** 12x9 дюймов DD **V8** 8x5 дюймов DD
Дисплей	Монохром LCD	Монохром LCD	Монохром LCD	Монохром LCD
Питание	4 батарейки AA	4 батарейки AA	4 AA – NiMH подзаряжаемые аккумуляторы	4 AA – NiMH подзаряжаемые аккумуляторы
Водонепроницаемость	Катушка до 1 м	Катушка до 1 м	Катушка до 1 м	Катушка до 1 м
Технологии	Multi-IQ®	Multi-IQ®	Multi-IQ®, Bluetooth, aptX™ Low Latency	Multi-IQ®, Bluetooth, aptX™ Low Latency

Так я еще не искала...

Бывают дни, когда ты не готов к копу и остается надеяться только на удачу

Сижу на работе, заканчиваю очередной проект. Рядом пустой стол. Странно, моя коллега по работе опаздывает, чего раньше никогда с ней не было. Это плохо. Неужели придется самой с людьми работать?

Минут через двадцать напарница появилась, только шла медленно и сильно хромала. На немой вопрос в моих газах ответила:

— Ездила вчера с мужем на горное озеро, поскользнулась в болоте, подвернула ногу...

— И чего тебя туда понесло?

— А ты разве не знаешь? Вода упала, горячие источники на старинных банях снова открылись!

Вот так новость! Конечно же, я сразу заглянула в инете на страницу реальных уровней воды по всем водоемам провинции. На сегодняшний день вода именно в нужном мне озере стояла на отметке всего 23% от обычного объема. Ого, как упала! А ведь это озеро находится на границе трех провинций. Хабарное место! Если кто помнит, я о нем уже писала однажды. Так вот, на этот раз вода стояла намного ниже, чем в прошлые разы. Естественно, я позвонила Сане. Эх, если бы я знала, чем все это закончится!..

Конец рабочего дня. Выхожу, а напротив двери стоит машина, у водительской дверцы — Саня с широкой улыбкой на лице, на заднем сидении — еще трое ребят из нашей поисковой компании. Такого сюрприза я себе даже в самых невероятных мыслях представить не смогла бы! Увидев меня, Саня радостно выпалил: «Я все собрал, твой бутерброд и кофе в рюкзаке, поехали». Ладно, поехали так поехали.

Добрались быстро, это же не через перевал на океанский берег пилить. Уже на подъезде к месту увидели длинную вереницу машин на обочине. Да уж, народу понаехало много. Остановились, подошли к крутому спуску вниз. У самых руин древних бань тоже полно автомобилей, но там хотя бы места побольше, чтоб припарковаться. Решили ехать к кромке воды. Конечно же, такая дорога не для низких пижонских легковушек. Но ведь наш «Мерс», хоть и не вездеход, но машинка рабочая. Легко преодолел все кочки и ухабы высохшего дна водоема до нужного нам свободного от машин пятачка у старых почти развалившихся стен.

Ребята первым делом решили полежать чуток в горячей целебной воде с противным серным запахом. Ну а я сразу потопала искать какое-нибудь интересное место. А вдруг повезет и на этот раз найти что-то стоящее! Хотя особой надежды на интересные древности у меня почему-то не было. Может, сказывалась усталость после бурного и шумного трудового дня. А еще...

Вот что значит, когда не сам собираешься на выезд и не из дома едешь. Мало того, что одежда у меня на этот раз была совсем не для поиска, благо, хотя бы в джинсах в тот день на работу вышла и не на каблуках, так еще и не все нужное Саня в рюкзак сложил. Перчатки кожаные поисковые забыл — это еще полбеды. В рюкзаке с пляжного выезда болтались резиновые, не кожа, конечно, но сойдет, чтоб мозолей не осталось на руках от лопаты, грунт все-таки горный, глинозем вперемешку с мелкими камнями. Но самое обидное — пинпоинтер тоже остался дома. А копать широкие ямы в твердой глинистой земле очень сложно, сами понимаете. Даже при очень хорошем пине на металлодетекторе четкости, как от ручного, нет. Вроде бы точно по месту копаешь, и звук под самой катушкой, а в какую сторону ямку расширить, чтоб находку достать, никак не определить. В общем, на каждый сигнал приходилось тратить значительно больше времени, чем обычно. А тут еще и набрела на участок, где, скорее всего, в середине прошлого века было любимое место отдыха молодежи. Тут тебе и крышечки от пива почти ржавые, и колечки от пивных банок старого образца, и монеты старой ходячки, и бижутерия, убитая водой. Вдобавок ко всему и рыбаки постарались на славу. Блесна, грузики, снова блесна...

Если бы не надеялась, что может какой-нибудь рыжик там выскочить, то ушла бы с того места сразу. Но... Никогда не знаешь, какая находка тебя ждет под тем или иным сигналом, тем более если много народу когда-то тут развлекалось.

Пока я пыхтела у старой, почти развалившейся стены и собирала все это, ребята накупались и тоже разбрелись по берегу с металлодетекторами в руках и с лопатами наперевес. Но, судя по тому, что мой телефон молчал, у них тоже пока ничего интересного под катушку не попалось. А у меня терпение наконец-то лопнуло — решила поменять место. Пойду-ка проверю, что под горой, которая обычно омывается озерной водой. Может, там удача мне все-таки улыбнется?

Честно говоря, настроения на коп в тот выезд совсем не было. Поэтому плелась до каменного горного склона медленно, еще и солнце голову пекло неимоверно. Ведь Саня и бейсболку мою поисковую тоже в рюкзак забыл бросить. А у нас все еще жарко, плюс тридцать. Эх, так хочется осени, прохлады, мелких дождиков и грибов! Ну да ладно, что имеем, то имеем. На всем пути до ложбины под горой попалась только парочка сигналов, ничего интересного. А вот когда добралась до цели моего перехода по подводным холмам, то глазам не поверила. Когда в прошлом году вода стояла низко, тут была плоская площадка. На ней попадались старинные монеты и сопутка времен средневековья. А сейчас озерной водой, а может, и ливневыми весенними потоками с горного склона, вымыло сантиметров 30-40 на довольно приличном участке. Ура! Хоть что-то приятное.

Конечно же, настроение сразу подскочило, сердце забилось быстрее. Началась кропотливая работа по внимательному и медленному пробиванию места, чтоб ничего важного не пропустить. В наших местах ведь самые ценные монеты — тонкие и маленькие. А как хотелось бы, чтоб они имели размер и вес с пятак екатерининский! Но мечты в сторону. В наушниках раздался первый приятный сигнал, правда, слабенький. Копнула. Вроде бы выкопала сразу, но без пина пришлось долго искать находку в отвале. Наконец малюсенькая монетка у меня на ладони. Старина? Да. Но что оно такое, понять смогу только дома, когда помою. А пока надо искать дальше. Слишком много времени было потрачено на старом месте гулянок молодежи, да и на поиск выехали поздновато. Скоро солнце скатится за горы и резко наступит темнота.

Я медленно топала ряд за рядом, внимательно вслушивалась в каждый слабый звук из-под катушки. Попалось еще несколько таких же малюсеньких монеток, потом оказалось, все они арагонские, XVIII века. Но это было не совсем то, чего мне хотелось. Я надеялась на монеты XI–XIII веков. А под катушку пока попадались только более поздние находки, хотя тоже древность. Да и из ребят пока никто не отписался о какой-либо значимой находке.

Солнце уже почти коснулось вершины горы, вот-вот упадет за нее, а я только четыре ряда успела пройти по вымытому углублению. Оказалось, что оно довольно большое по площади. Я уж было совсем нос повесила и очередной сигнал приняла за монетный. Пронеслось в голове: «Опять что-то из XVIII или XIX века». Сигнал был не очень четким, чуть с переливом. Возможно, монета на ребре стоит? Копнула. Странно, сигнал довольно глубоко. По собственному опыту знаю: чем глубже сигнал, тем больше вероятность, что ничего хорошего из ямки не выскочит. Во всяком случае, в 90 случаях из 100 все именно так. Но уж больно много разных событий в этих местах произошло, чтоб пренебрегать даже самым странным цветным сигналом! Нужно было бы и чистое железо тут покопать, но не для моих женских рук такое занятие. А сюрпризы в железном исполнении тут точно могут быть. Но пока надо было хотя бы этот глубокий сигнал выкопать. Пина нет, перчатки никакие, земля твердая... Пришлось постараться. Наконец находка в отвале. Немного растянула выкопанный грунт вокруг ямки, чтоб легче было найти то, что сигналило, но по-прежнему ничего разглядеть не удавалось. Стала подносить порции земли к катушке. Вот он, большой звенящий комок. Попробовала разломать — не идет. С силой бросила его на ближайший камень, комок разлетелся на несколько кусков. С одного что-то повисло. Вау! Это какое-то украшение.

Примерилась к цепочке: какой-то странный сплав с железом. Поначалу решила, что бижутерия. Потом присмотрелась: работа не современная, и застежка слишком примитивная. На цепочке были еще три подвески (возможно, они как-то по-другому называются, но я не ювелир, не знаю). Так вот, каждый из этих небольших щитков имел свой индивидуальный узор, и только по краю на всех трех шел одинаковый простенький орнамент. Да и форма у каждой подвески была разная, хотя на первый взгляд вроде бы похожи друг на дружку. Может, из-за зеркальных камушков по центру каждого щитка складывалось такое впечатление? Металл? Даже и не знаю. Причем до сих пор не знаю. Тяжелый, не ржавеет, не гнется. По виду похож на свинец, но вряд ли. В общем, очередная загадка, которую предстоит разгадать. Но однозначно, работа ручная и очень старая. Судя по нескольким пуговицам с того же места и по монетам в нескольких шагах от этого украшения, датироваться это «колье» может временем от начала XVII и до конца XIX века. А может, оно еще старше. В тот момент я заморачиваться не стала, украшение сфотографировала и спрятала в хабарную сумочку на поясе, фото отослала ребятам. Сами понимаете, предположения от них посыпались одно за другим, причем самые разные и невероятные. Но пока все это сплошные гипотезы.

Продолжение на стр.11

Татьяна Наваррика

Новая прошивка Minelab Equinox 2.0

А вы не верили, что это случится?

Реклама

Честно сказать, такой прыти от Minelab мы как-то даже и не ожидали. Ежегодно появляется новая прошивка, это надо же! Прям как молодые производители, которым жизненно необходимо завоевать место под солнцем, заработать себе имя, не дают нам скучать, радуют и радуют новинками. Вот так и хочется написать что-нибудь привычное, вроде «наконец-то долгожданное обновление ПО для Minelab Equinox стало доступно для скачивания»! Но назвать новую прошивку долгожданной – это погрешить против истины, ведь ждать долго нам как раз и не пришлось.

Конкуренция — двигатель прогресса? Может, и так. Для нас важнее другое, а именно — то, насколько оперативно в компании Minelab реагируют на просьбы и пожелания пользователей. Как я уже отмечал ранее, это второе обновление прошивки с момента поступления металлоискателей серии Equinox в продажу, то есть с весны-2018.

Так что выводы напрашиваются сами собой.

Все это, конечно, здорово, но давайте-ка присмотримся повнимательнее, а действительно ли мы получили существенные улучшения в работе прибора или так, косметика, много шума из ничего?

Есть вещи, видимые невооруженным глазом, причем в самом что ни на есть прямом смысле. Например, сразу заметны усовершенствования в модели Equinox 600.

Появилась возможность регулировать уровень подсветки — однозначно, чрезвычайно полезное расширение функционала прибора! Строго говоря, это следовало бы изначально сделать еще в самой первой прошивке. Уж очень неуютно было находиться ночью в поле с тем прожектором, в который превращался дисплей 600-го при включении подсветки. Да что там неуютно, просто-напросто стремно, по нашим-то временам!

Для темного времени суток экран был слишком ярок, в глаза бил прямо-таки предательски. Подсветку включишь на пару секунд — и вообще ничего, что творится вокруг, не видишь потом какое-то время. Это не говоря уж о том, что заметно было этакий маяк издалека…

Понятно, что и заряд аккумулятора при этом расходовался куда быстрее.

Теперь мы имеем на Equinox 600 два уровня подсветки дисплея: «Низкий» (он же «Эконом»), который соответствует минимальному уровню яркости у 800-й модели — просто идеально подходит для использования в темное время суток и «Высокий», который ранее был единственным.

Правильная подсветка дисплея — это классно, и безусловно, очень полезно, но как по мне, главный и самый крутой подарок от Minelab в другом.

Производитель сделал то, о чем просили многие профи приборного поиска — была расширена важнейшая для точности идентификации в Equinox функция «Индикатор Железа». Появился дополнительный профиль F2.

Что заявляет сам производитель

«Тяжелые цели из чермета — общий враг всех кладоискателей. Но не для EQUINOX. Загрузите обновление, чтобы оставить надоедливые пробки, ржавые гвозди и другие мусорные цели в прошлом. Запустите Minelab Update Utility, и вы на верном пути. Это просто. Вы получите расширенную функцию «Индикатор Железа», улучшенную подсветку EQUINOX 600 и многое другое».

О подсветке мы уже поговорили, насчет «многого другого» — тут пока лишь наши предположения и выводы на уровне ощущений, так как производитель в данном вопросе ясности не внес, а вот F2 (новый профиль индикатора железа) — это реально круть! Потому остановимся подробно именно на этом моменте.

Лично мне здесь видится не просто расширение уже имеющейся функции индикатора железа в том понимания слова «расширение», к которому мы привыкли, а вообще иной алгоритм обработки в F2.

Разумеется, нам еще предстоит тщательно во всем разобраться, но на мой, опять же, субъективный взгляд, выглядит именно так.

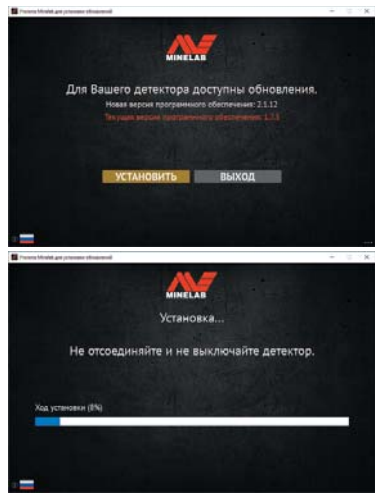
И снова производитель: «Индикатор железа был расширен благодаря добавлению нового профиля настроек. Исходные настройки индикатора железа EQUINOX (FE) также будут доступны, но теперь есть возможность переключиться на новую настройку F2. При включении от поиска отсекается более широкий спектр железных целей, в том числе и крышки от бутылок».

А как это работает в реальном поиске? По результатам моих тестов — работает, и неплохо работает, даже очень неплохо! Подробнее об этом — далее.

Как было на старой прошивке 1.7.5?

Проблема, преотлично знакомая любителям поиска на пляже (разумеется, и не только им) — ржавые железные пивные пробки часто дают хороший цветной сигнал при значениях Fe = 0 либо при минимальных значениях Fe. Но, если сильно повысить значения индикатора железа, чтобы пробки уже можно было отличать, то и некоторые мелкие золотые изделия, залегающие на приличной глубине, может при определенных обстоятельствах забрасывать в сектор черных металлов. Кстати, данная проблема в большей или меньшей степени присуща практически всем металлоискателям. Справедливости ради, отметим — чаще в намного большей, нежели чем у Equinox…

После обновления прошивки до 2.0



У нас появляется новый профиль F2, его мы и задействуем в работе.

Возьмем все те же пресловутые ржавые металлические пробки. Они начинают давать при плавном повышении значений F2 размытый и явно звучащий железом (подхрипывания и тому подобные звуки) отклик со скачущими цифрами VDI.

Однако при этом даже мелкие сложные цели из цветных металлов с низкой проводимостью (такие, как золото) идентифицируются верно, их не сносит в железо, как это бывало на профиле Fe.

Идем дальше. Высокие значения индикатора железа Fe в прошивке 1.7.5 отрицательно сказываются на выделении цветной цели, особенно мелкой и с не самой высокой проводимостью, на фоне железного мусора. В качестве примера можно привести 1 или 2 копейки СССР 1930-х годов.

Наглядный тест, что называется, по воздуху, просто для лучшего понимания данной проблемы не искушенным в тонкостях приборного поиска человеком. При значении Fe = 0 прибор четко определяет монетку 1 или 2 копейки между гвоздями, но стоит вам поднять значения индикатора железа на пару единиц, как мелкая монетка пропадает, и вы услышите, в основном, железо.

Вот и получается, что на сильном мусоре, на фундаменте или домовом пятне, дабы гарантированно избежать пропусков полезных целей, пользователю приходится выставлять Fe на значение 0. Соответственно, мириться с оцветнением ржавого железа, благо, не всего подряд, а только фрагментов определенной формы и размера при совпадении ряда факторов. Или же существенно завышать значения индикатора железа, понимая, что какие-то полезные цели, расположенные среди металломусора и очень близко к железным объектам, можно пропустить.

Теперь же плавными регулировками расширенной функции индикатора железа F2 мы можем получить желаемый результат: цель, состоящую из цветного металла, даже очень мелкую, Equinox отлично видит среди железного мусора, притом закидывание в цвет железных ржавых целей сведено к минимуму. Самостоятельно вы можете в этом убедиться, поэкспериментировав все с теми же гвоздями и монеткой.

Между прочим, на данный момент в прошивке 2.0 доступны оба профиля, Fe и F2, но использовать их одновременно — ни на одинаковых значениях, ни на разных — нельзя! При активации одного из профилей второй отключается.

Теперь немного о субъективном. Исходя из собственных ощущений о новой прошивке, производитель поработал и еще над некоторыми функциями, кое-какие изменения, пусть и незначительные, зато явно положительного характера, я заметил. Но говорить об этом считаю преждевременным, необходимо больше практики наработать в принципиально разных условиях.

Д. Нократец

Азоры. Киты,

Путешествие на острова, затерянные в Атлантическом

Знаете, за что я люблю и не люблю Европу? За всеобъемлющую благоустроенность. Европа – это место людей и для людей. Здесь нет места природе в диком виде. Здесь все прилизано и красиво. Леса заменены ухоженными виноградниками. Почва покрыта асфальтированными дорожками. А дикие животные – дикие лишь условно. Их жизнь строго регламентирована и находится под круглосуточным наблюдением. Природе в первозданном виде нет места. Есть резерваты – места, где природу условно охраняют и условно не трогают. Места, в которых можно понаблюдать за диким миром, не нанося ему ущерб. В одном из таких резерватов мы и побывали в начале сентября.

Азорские острова — середина Атлантики, транзитный пункт для путешественников и торговых судов между Европой и Америкой, один из центров китобойного промысла. Запрет на добычу китов был введен здесь лишь в 1986 году. К этому моменту общая популяция китов в мире составляла всего 1% от популяции до начала промысла. А некоторые видов китов, добыча на которые началась в Скандинавии еще тысячу лет назад, были полностью истреблены уже к началу XIX века. Наивно думать, что люди отказались от добычи крупного морского млекопитающего осознанно. Просто китовый жир стал не нужен мировой экономике и добыча небольших групп особей, разбросанных по мировому океану, стала нерентабельной. Да и продукты нефтепереработки стали успешно применяться везде, где раньше использовали китовый жир.

Но всего 30 лет назад большая часть населения Азор была занята кровавым бизнесом. Одно из звеньев этой цепочки — VIGIAS, сеть вышек по наблюдению за китами. Человек с биноклем, сидящий на такой вышке, просматривает площадь до 50 километров вдоль побережья и до 20 километров от берега в море. Увидев китов, он направляет лодки к этому месту. Раньше — китобойные, сейчас — туристические. Наблюдение за китами — whale watching — одно из топовых направлений азорского туризма сегодня. Вся инфраструктура для этого есть — вышки, скоростные лодки, а самое главное — люди, умеющие находить китов, подходить к ним, знающие особенности поведения каждого вида и умеющие все это показать туристам.

Китов на Азорах теперь всячески охраняют. Смотреть можно, трогать нельзя. Плавать с китами тоже нельзя, это большой стресс для них. Однако возможность плавания с китами и подводной съемки оставили для научных экспедиций и профессиональных фотографов. Требуется специальное разрешение, которое выдает Regional Secretariat for the Sea, Science and Technology. Мы ждали такое разрешение больше 8 месяцев. Разрешение выдается на неделю, стоит 600 евро, включает трех человек.

Лучшее время наблюдений за китами — в мае и сентябре.

Кроме кашалотов, которые живут там постоянно, в эти периоды можно встретить синего кита, горбатого кита, финвалов, сейвалов, а также несколько видов дельфинов. В мае китов больше. Однако вода холодная, +17, зеленовато-мутная, с видимостью не более 2-3 метров. Разглядеть кита в таких условиях — большая удача. Поэтому мы выбрали сентябрь. Вода +23, видимость — до 10-15 метров.

Как оно было?

Плавать с китами можно только в режиме фридайвинга, то есть маска-трубка-ласты. Лодка заходит на кита, встает по направлению его предполагаемого движения, на расстоянии 20-30 метров. Нужно тихо, без всплесков, войти в воду и плыть к киту. Если повезет, можно подойти достаточно близко, на расстояние меньше пяти метров. Этого достаточно, чтобы сделать хорошее фото/видео. Время плавания — как повезет. Но, как правило, не больше нескольких минут.

Киты живут по 70-80 лет и еще хорошо помнят времена промысла. Они крайне осторожны и пугливы. Вроде — вот он, лодка стоит на месте, кит идет прямо на нее. Но как только ты входишь воду, кит поворачивает на 90°. С лодки кита видно отлично. Скорость его движения кажется небольшой. Это в теории. На практике — быстро гребешь ластами, ничего не видя вокруг себя, а где-то вдалеке, в синьке, мелькает силуэт кита, который быстро растворяется в глубине. Выныриваешь, разводишь руками, лодка подбирает тебя, заходит на кита еще раз, и все повторяется снова. В лучшем случае — плыть рядом с китом удается минут пять.

После 2-3 таких заходов киту надоедает столь назойливое общение, и он уходит чуть дальше. Метров на 100-500-1000. И тогда — звонок другу, наблюдателю с вышки, а также использование специальных водных сонаров, которые фиксируют голоса китов. Есть мнение, что сонары также вызывают беспокойство животных, поэтому некоторые лодки их не используют, полагаясь только на наблюдателей. Океан никогда не бывает спокоен. Увидеть фонтан воды, выбрасываемый китом или плавник/хвост — задача непростая. А еще киты уходят на глубину до 2 километров за едой. И остаются там по часу и больше. Поиск и ожидание иногда занимает несколько часов. Бывают и совсем провальные дни, когда китов не видно из-за волны или они слишком быстро уплывают от фотографов.

Весь день мы проводим на открытой надувной лодке. 10 часов на волне, под солнцем, ветром, дождем. В общем, если вы хотите гарантированное и спокойное наблюдение/плавание — вам точно не сюда. В мае нам удалось (благодаря фантастически сложившимся обстоятельствам) плавать с кашалотами на Маврикии. Небо и земля, по сравнению с Азорами! Кашалоты очень дружелюбны и позволяют плыть рядом очень долгое время. Как минимум 2 раза мы плавали рядом с большой группой по 4-8 животных не менее 20 минут. При видимости до 20 метров и температуре воды +26+27.

Итак, проболтавшись на волне 4 часа, зайдя в воду 6 раз, 3 из которых впустую, а

3 — видели маму-кашалота с детенышем не дольше 30 секунд, мы решили оставить китов в покое и поехать нырять с дельфинами и акулами.

Дельфины оказались более дружелюбны и были с нами минут пять. Что, по словам фотографа, приезжающего сюда на месяц уже в 10-ый раз и каждый день выходящего в море — вообще первый раз такая удача!

Голубые акулы. Размером до 3,5 метров. Знамениты необычным голубоватым окрасом кожи, огромными выразительными глазами и дружелюбной общительностью.

Полтора часа лодочного хода в открытый океан. Место, известное от рыбаков. В воду опускается контейнер с приманкой — рыбной требухой, рядом в пяти метрах вывешивается трос, дайверы висят вдоль троса, на глубине 5-10 метров, акулы плавают рядом. Все счастливы. Акулы крайне любознательны и забавны. Рыбная требуха их привлекает, но аппетит не вызывает. Они беспрерывно подплывают к дайверам, вплотную тыкаются носами в маску, смотрят глаза в глаза. Потом делают круг, и все повторяется снова. Необязательно нырять с аквалангом, чтобы увидеть это. Если ты неподвижно стоишь на поверхности с маской-трубкой, акулы так же подплывают и изучают тебя. А если ты ныряешь на задержке дыхания, обязательно нужно зависнуть на глубине хотя бы на полминуты. Акулы интересуются любым новым объектом и обязательно подплывут познакомиться. Плавать можно бесконечно долго. Опасности нет. Агрессию не проявляют. Не заходят со спины, не атакуют из глубины вверх, как обычно это делают во время охоты.

Стоимость такого развлечения для дайверов — от 170 евро. Неплохой бизнес, если учитывать, что дайвинг с голубыми акулами — must have для любого дайвера, приехавшего на Азоры. Странный бизнес, если учитывать, что голубых акул по-прежнему добывают на плавники Португалия и Испания. Добывают в водах морского заповедника, который как бы охраняется государством! Плавники идут в суп, а мясо перерабатывается в муку, которая идет на изготовление fish & chips, что повсеместно продаются в барах Англии. Одно такое рыболовецкое судно стояло в порту рядом с лодками, на которых вывозят дайверов. В начале сентября дайв-сообщество и природоохранные организации создали петицию, обращенную к властям Азорских островов — петицию о запрете вылова голубых акул, тунцов и марлинов. Выдержка из петиции: «Маркетинговая стратегия Азорских островов «Зеленые острова с устойчивым туризмом» превращается в фарс ввиду ужасного разрушения морского биоразнообразия». Бизнес. Ничего личного!

Что еще можно увидеть под водой на Азорах? Так как острова образованы в результате вулканической деятельности, то под водой — основания вулканов, мини-кратеры, лавовые расщелины, гроты и каньоны. Кораллов нет. Водоросли практически отсутствуют. Нет кораллов — нет мелких рыбок. Нет мелких — нет и крупных. Вся рыба в основном пелагическая, то есть живет в открытом океане. Погружения больше пейзажно-ландшафтные. Хотя и встречаются голожаберники, креветки, осьминоги, скаты, морские окуни и другие виды рыб — рыбного супа не ждите. Не будет и ярких красок. Все погружения делаются с больших «Зодиаков». Температура воды — от +16 зимой до +23 летом. В прокат дают 5-миллиметровые костюмы. Мы привозили свои, 7 миллиметров, но еще лучше было бы привезти сухой гидрокостюм.

Кроме водных развлечений — рыбалки, дайвинга, наблюдения за китами — на Азорах развиты пешие туристические маршруты. Много маркированных троп. Через лавовые поля, к вулканическим озерам, спуск в кратеры и, пожалуй, самый известный маршрут — подъем на вулкан Пико. Остров Пико — это и есть, по сути, один большой вулкан с кратером

акулы, виноград

океане между Португалией и Северной Америкой

в центре. Подъем начинается примерно от середины горы, с высоты 1200 метров над уровнем моря. Тропа проложена по застывшей лаве. Идти непривычно, каждый шаг приходится делать на покатую и скользкую поверхность. Уклон крутой. Длина подъема — 3,6 километра. Набор высоты — 1250 метров. Говорят, что обычно подъем занимает 2,5-3 часа. У нас это заняло 4,5. И столько же на спуск. Виды, открывающиеся сверху, стоят того, чтобы подняться. С вершины видно два соседних острова — Faial и San Jorse. А еще метрах в двадцати до вершины начинается выход горячей воды и газа. Запах серы. Вулкан живой. Он просто спит.

Очень важна хорошая погода. На этой высоте Пико часто закрывают плотные облака. В лучшем случае это означает очень густой туман (видимость менее 10 метров), в худшем — проливной дождь, что в сочетании и без того скользкими камнями делает тропу крайне сложной для прохождения. Нам повезло, большую часть дня было солнце. Густой туман накрыл только в конце дня. В тумане вулканические кустарники и лишайники смотрятся совершенно иначе — таинственно, мистически. Тропа теряется, других туристов не видно, и ты чувствуешь себя словно в доисторическом мире, который был миллионы лет назад.

Все это непостижимым образом сочетается с благоустроенной жизнью и цивилизацией. По большому счету, любой азорский город — это деревня. Население острова Пико — меньше 15000 человек. Где-то мелкие деревеньки на несколько десятков домов, где-то фермеры живут отдельно, посреди своих виноградных, ананасовых, банановых или кукурузных полей. И при этом есть разветвленная сеть хорошо заасфальтированных дорог. Через каждые 5-10 километров, а иногда и чаще — оборудованные обзорные площадки, с парковками и туалетами — бесплатными, чистыми, с водой и душем. Спуски к воде, проложенные по вулканической лаве. Благоустроенные природные бассейны. Это когда в море, естественный рельеф которого закрывает от прибоя, сделана лестница, а рядом — забетонированный участок лавы, чтобы можно было загорать.

В магазинах — местный сыр, гордость Азорских островов, виноград, ананасы, инжир, лепешки из кукурузы. Поддержка местного производителя чувствуется во всем. Помимо туров на природу активно предлагаются туры к местным фермерам, на виноградники. Ассоциация виноделов, объединяющая фермеров, работает круглосуточно. Виноград собирается, привозится на сортировку, перерабатывается в вино и продается в местных магазинах, а также поставляется по всему миру.

Винограда здесь так много, что, выходя за пределы полей, он растет вдоль дорог в диком виде. Ягоды, правда, мелкие и с муравьями, но от этого не менее вкусные. Исследуя остров на машине (без нее на островах никак), мы постоянно останавливались для пробы еще одного куста. Вкус нереальный! Ароматный, насыщенный. Совсем не такой, как у винограда в супермаркетах. Мировые концерны — это конечно, стандарт и дешевизна, овощи-фрукты без изъянов и болезней. Но теряется то, что делает мир по-настоящему прекрасным — уникальность и неповторимость.

Люди меняют мир. Заменяют леса пастбищами, на лавовых лишайниках разбивают виноградники, при этом оставляют небольшие уголки природы, где можно увидеть, как оно было раньше. Компромисс или просто разные способы зарабатывания денег?

Мы много путешествуем. В места, где еще остались уголки природы, где можно увидеть диких животных и рыб вне клеток и аквариумов, увидеть лес, тундру, пустыню, не облагороженные человеком. Это единственное, что ценно в мире потребления. Настоящей, не прилизанной природы больше, чем в России, нет нигде, но увидеть ее сложно. Инфраструктура заповедников развита слабо. Толковых гидов, знающих, как найти дикое животное, наблюдать за ним, фотографировать — единицы. Реальный шанс — только через хорошие связи с заповедниками. Два мира — Россия и Европа. Что лучше? Вопрос риторический.

Про Лиссабон. 2017 vs 2019. Первый раз мы были в Лиссабоне в декабре 2017-го, на католическое Рождество. Тогда мы путешествовали по материковой Португалии и выделили три дня на осмотр столицы. Мы совершенно не собирались туда снова, но... Попасть на Азоры из Москвы и обратно в Москву можно только с ночевкой в Лиссабоне. Что ж, воспользуемся случаем и пройдемся по особо полюбившимся местам! Лиссабон-2017 запомнился как старинный морской город с историей, красивым плиточным орнаментом, покрывающим все центральные улицы и площади. Местная кухня — морепродукты и вишневый ликер жинжинья, пирожные пастел де ната и отличный кофе. Национальные песни, танцы фадо в маленьких, почти камерных театрах.

Все это хотелось повторить: посидеть в кафе на том углу, послушать фадо, прогуляться по красивым улицам, выложенным плиткой.

В отель мы добрались к вечеру, часам к четырем. Бросив вещи, сразу же побежали в город — темнеет рано, а успеть надо так много! Отель в самом центре, в старом городе. Не успели мы выйти за красивые раздвижные двери отеля и пройти метров сто — смотрим друг на друга и одновременно спрашиваем: «Это тот город? Мы туда приехали?» Все изменилось до неузнаваемости! Никаких красивых плиточных тротуаров, никакой азулежу (плиточная роспись на стенах) нет. То есть все это, конечно, есть, но этого не видно!!! На каждом метре сидят мигранты, жарят еду, спят на грязных матрасах, торгуют дешевым барахлом, везде грязь и горы мусора. Их так много, что многотысячная толпа европейских и китайских туристов просто теряется на их фоне. Туристы, да и мы, пытаются — нет, не пройти, протиснуться между ними так, чтобы не задеть и чтобы не выхватили сумку! Ладно, думаем, наверно, это улица такая. Пойдем к центральной обзорной площадке — туда, куда поднимается знаменитый трамвай № 28, там было наше любимое кафе на углу. Посмотрим на город, закажем местных закусок (мини-бутерброды с разным наполнением). Долго блуждаем в лабиринте улиц. Там закрыто, тут ремонт, здесь платный вход. Наконец, добираемся наверх. Площадка забита туристами так, что не подойти, а между ними… Правильно, мигранты — криминального вида, предлагающие что-то купить и высматривающие, что плохо лежит. А где же наше кафе? Вроде все совпадает — место, угол, и кафе там есть. Не сразу поняли. Кафе есть, но там нет национальной кухни. Нет больше милой аутентичной обстановки. Не готовят бутерброды, не жарят пирожки. Вместо него — сетевой магазинчик по продаже пищевых наборов — пирожков с пластиковым запечатанным стаканчиком ликера. Такие кафе-киоски теперь по всему центру Лиссабона. Везде одинаковый бездушный набор туриста.

Ну окей… Набор не берем, идем искать кофейню с пирожными. Помнится, в прошлый приезд мы находили много семейных маленьких кафе, в каждом из которых была какая-то своя фишка, своя выпечка. И снова удивление — нет тех кафе! Вместо них — стандартные фабричные пастел де ната, продающиеся упаковками по 50 штук, как в оптовом супермаркете. Или другие местные сладости... Поток. Персонал только успевает вскрывать пакеты с пирожными и раздавать всем жаждущим, попутно наливая кофе в бумажный стаканчик.

Обломившись с закусками, кофе и пирожными, надеемся на последний пункт запланированной программы — фадо. Идем к тому месту, где был клуб фадо. Неприметный подвальчик на узкой непроходной улице. Каждый вечер там было выступление, платный вход, программа начиналась и заканчивалась в определенное время. Вместо входа — пыльные, давно не открывавшиеся двери. На стене под стеклом — старая потрепанная вывеска с анонсом программы. Что ж, бывает, пойдем, поищем другой клуб… Вокруг много вывесок, рекламирующих фадо. Зайдя в три заведения, мы поняли, почему тот клуб закрылся. Не выдержал конкуренции. Теперь фадо — это бесплатное музыкальное сопровождение в любом баре, то есть ты приходишь в бар, выпиваешь, а где-то в углу стоят какие-то люди и что-то поют. А ведь мы ходили на выступление профессионального ансамбля!

Нам хватило трех часов пробежаться по центру, по всем тем местам, которые были в памяти. Хватило, чтобы понять — того Лиссабона больше нет. Но поражает не это. А то, что произошло это меньше, чем за два года! Мы были во многих городах Европы. Где-то было так же, как сейчас в Лиссабоне (например, в Генуе, Марселе, Париже и Праге). Где-то — тихо и аутентично (в Гамбурге, Мюнхене, Копенгагене, Бергене в 2018-м). Мы думали — хотелось так думать, — что одни места отличаются от других. Нет. Глобализация съедает всех и вся. Вопрос времени…

Пессимистический рассказ? Вовсе нет. Мир меняется, и успеть увидеть чуть-чуть старого мира становится все более ценным.

Татьяна Опарина,
Байкальская Школа
Технического Дайвинга

Средство от депрессии и рутины

Выезд в соседнюю область

Эту поездку я планировал очень давно. Вечером, сидя за картами, я никак не мог определиться, куда нам отправиться. Осень, серые тучи, слякоть – организм с трудом перестраивается после теплых летних деньков. Чтобы стряхнуть с себя пыль повседневности, нужно какое-то яркое, необычное путешествие. А что это для нашей команды? Да все просто: машинка на злой грязевой резине, умеренное бездорожье и, конечно же, хорошее место для поиска.

Такое место было, но, правда, далековато от нашего местонахождения. Объектом поиска был каскад деревень, вернее, уже урочищ, в соседней области. Достаточно старые и богатые места. И если верить официальной истории, то эти места когда-то были приставнищем царевича Алексея. Позднее здесь неподалеку проходил так называемый Екатерининский тракт, было несколько ярмарок, фабрики, которые росли как грибы после дождя, затем революция, войны — и местность, где кипела жизнь, постепенно начала увядать. Ну а теперь там пустыри, заросшие тонкими молодыми деревьями, а где-то и просто поля. Все эти поселения исчезли.

Световой день осенью очень короток, поэтому мы решили проехаться с разведкой по этим местам, посмотреть, что к чему, и определиться с перспективным местом для следующего выезда.

Рано утром — сборы, на разведку мы отправились втроем. Погода не радовала, и, глядя на небо, мы поняли, что денек будет дождливым, но это нас нисколько не испугало. Долгая дорога по трассе, сонливое состояние, мелодия по радио — все это буквально заставляло погрузиться в царство Морфея. Съезд на грунтовку моментально приободрил нас. Вот где раскрываются истинные красоты осени! Пестрая листва на фоне серого неба смотрелась фантастически красиво.

Через несколько километров нам нужно было съезжать на полевую дорогу, разбитую тракторами и лесовозами. Подъезжая к ней, мы увидели, что ехать можно, и неплохо. Водитель даже немного приуныл, он у нас постоянно пытается найти трудности в маршруте и очень часто находит места, где можно помесить грязь: какой-нибудь крутой овраг, где до него проходили на лошади или пешим ходом. Зачастую поездки получаются очень насыщенными. Вот и на этот раз дорога, вернее, направление, закончилась. Глубокие колеи и грязь по колено. Я предложил идти дальше пешком, но друг убедил, что это не проблема, и нужно попробовать. Что ж, попробовали, и минут через сорок мы были в паре сотен метров от урочища. Дальше точно пешком, так как форсировать болотистую местность и небольшой ручеек не было смысла.

По традиции, после сборки приборов мы присели попить кофе. Далее разбрелись по урочищу кто куда, ведь у каждого свой подход к поиску. Я решил пробежаться по местам, где стояли дома. Если есть хоть небольшой опыт в поиске, несложно сориентироваться на местности. Обычно на таких местах очень много различного мусора. Небольшие манипуляции с настройками прибора — так сказать, подгонка к условиям поиска, и первая находка не заставила себя долго ждать.

Серебряное обручальное колечко — неплохое начало! Рядышком виднелись копарьские ямки, но, как мне показалось, ребята здесь работали без фанатизма. Очень много хороших сигналов было ими проигнорировано. Почему-то в последнее время я стал замечать, что так действует основная масса копателей. Не понимаю, зачем тогда забираться в такую глушь! Чтобы пробежаться галопом по поселению и перейти на другое? Хотя каждому свое.

Культурный слой в этом месте очень богатый и насыщенный различными предметами. Очень много битой посуды — от глиняных осколков до фрагментов советских времен. Такие места обычно очень тяжело выбить, и находки каждый раз радуют любителей поиска.

Еще сигнал, на грани, так сказать, спорный, но выкопать обязательно нужно. Две копейки 1924 года, правда, состояние оставляет желать лучшего.

Покружившись еще немного на этом пятачке, поднял несколько элементов конской упряжи, в народе называемых кониной. Кстати, мало кто из камрадов знает реальное применение этих пуговок, колечек и прочего. Среди них встречаются очень интересные находки, но это совсем другая история.

Я стал смещаться ближе к небольшому оврагу. Перед ним располагалась небольшая полянка, окруженная огромными березами — очень интересное место. Могу предположить, что здесь в старину могли проходить различные гуляния и посиделки. Сигналов не так уж и много, но все они правильные, не нужно устраивать танцы с бубном. Первая находка на этой полянке очень приятная — билон двадцать восьмого года.

Сюда же подошли товарищи. На небольшом перекуре мы решили, что останемся на этом урочище до победного, а остальные деревни посетим в следующий раз. Как-то нехорошо бросать такие места! К тому времени у друзей было чуть больше двух десятков монет. Общими усилиями мы исследовали это место, находки были разные — от простых украшений до монет различных периодов.

И все бы было хорошо, но погоде на наши планы было наплевать. Дождь, вернее, ливень, начался моментально, без какого-либо предзнаменования. Нужно было немедленно уходить, так как разбитая полевая дорога могла превратиться в месиво. До машины мы добрались очень быстро. Назад вылетали пулей. Водитель со своей задачей справился на пять с плюсом. Только вот жалко, место недостаточно хорошо пробили.

Из этих мест уезжать не хотелось, и дождь решили переждать, попутно пообедав. В итоге, не так уж долго это мокрое безобразие продолжалось. А рядом, кстати, находилось фермерское хозяйство, на территории которого расположены несколько распаханных урочищ. На одно из таких мест мы и перебрались после окончания ливня.

Не успев сделать и пару махов прибором, я заметил, как ко мне приближается небольшое стадо. Уж не знаю, чем я их смог привлечь, скорее всего, это было простое животное любопытство.

Место достаточно замусоренное, тьма всяких сигналов, очень много кусочков алюминиевой проволоки, куски плавленого цветного металла. Скорее всего, эта деревенька горела. Но среди всего этого безобразия попадались и неплохие находки. Товарищу, например, — кошелек с ранними советскими монетами.

Интересный сигнальчик попался и мне под катушку. Как бы некопаемый, но опыт и чуйка подсказали: копать обязательно. Позвал друзей ради эксперимента — так сказать, проверить, что спецы скажут. После небольшого консилиума я слегка снял дерн. И стало ясно: имперская медная монета. Копнул поглубже — точно, три копейки 1911 года.

Времени до темноты оставалось немного, и мы разошлись по сторонам, договорившись, что через полчаса встретимся у машины. Пособирав немного ранних советов, я выдвинулся ближе к терновому саду. Забравшись в заросли, продолжил поиск и сумел выудить советский пятачок и две копейки 1869 года. Вот на этом и закончился мой поисковой день. Результат не очень, но очередную дозу впечатлений я почерпнул. Кто-то скажет, что это не отдых, а мучение — нет, это не так. Для меня это средство от депрессии, рутинных будней и бытовых баталий. Отдыхайте с удовольствием!

Дмитрий (DS)

Неуловимый починок

Целеустремленность и настойчивость дают свои плоды

Наверное, у всех бывало так, что интересные для поиска места не получалось найти с первого раза. Мне иногда приходилось возвращаться по нескольку раз на одну и ту же территорию в попытках найти интересное место. И после каждой неудачи, расстроенный из-за потраченного времени, я ругал себя и обещал себе больше туда не возвращаться, но вскоре внутренний голос снова начинал манить, и, поддавшись его уговорам, приходилось в очередной раз наматывать километры.

Это можно называть поразному: предчувствие, предвидение, интуиция, но зачастую это нечто необъяснимое помогало мне поднимать интересные находки.

Так случилось и с этим починком. Существовал он или нет, я мог только лишь предполагать, ибо в том месте на листе ПГМ зияла внушительная дыра. И лишь одна буква «п», оставшаяся от какой-то надписи на краю дырки в карте, натолкнула на мысль, что, возможно, на этом месте когда-то был указан починок. Как назло, находилось это место в глухом лесу, что несло с собой известные трудности. Первый раз я пробовал отыскать починок ранней весной, но в лесу тогда местами лежал снег, и я отложил поиски до лучших времен. Позже, в начале лета, мы с товарищем устроили многокилометровый кросс по тому лесу, где нашими неизменными спутниками стали полчища комаров и гнуса. После многочасовых безрезультатных поисков я решил поставить крест на этом месте.

Но недавно случилось нам с товарищем возвращаться домой совсем недалеко от того места. С находками в тот день не повезло, на двоих в карманах лежало с десяток монет. Так как времени до вечера было еще много, а на дворе стояла прекрасная осенняя погода, то мне удалось уговорить товарища испытать удачу еще раз. Наметив в навигаторе с десяток точек, до которых не удалось добраться в прошлый раз, мы выдвинулись в лес. Солнечная осенняя погода позволила довольно комфортно передвигаться по лесу. Через пару километров добрались до первой намеченной точки, где нас ожидало разочарование: полное отсутствие каких-либо сигналов в земле дало ясно понять, что место мы опять не нашли.

Немного передохнув, пошли к следующей точке. Но и на ней, и на следующих двух нас ждал тот же результат. Упав духом, мой товарищ начал звать меня обратно к машине. Пришлось использовать все свое красноречие, чтобы убедить его проверить оставшиеся точки. Подогревая его интерес, весь следующий отрезок пути я вспоминал случаи из наших с ним поездок, когда проявление упорства давало свой результат. Под тихие проклятия в мой адрес мы добрались до следующей точки.

Взору предстала очередная небольшая полянка, посреди которой росла большая ель. Едва включив приборы, мы поняли, что все-таки нашли тот самый починок. Стенания товарища моментально прекратились, и мы с замиранием сердца принялись за поиски. Жухлая осенняя трава совершенно не мешала поиску, и вскоре товарищ радостно сообщил о первой находке, это была копейка Екатерины II. Через минуту и я извлек из земли денгу Анны Иоанновны. Судя по всему, на этой полянке в XVIII веке находились два двора, располагавшиеся по краям напротив друг друга.

Несколько лет подряд мы с другом использовали металлодекторы Deus французской компании XP, но в прошлом году товарищ поменял свой прибор на Equinox 800, и с тех пор при поиске мы устраивали шуточные соревнования по количеству найденных находок.

«Один — один», — крикнул я, открывая очередной турнир. Находок попадалось довольно много, и скоро счет перевалил за десяток. Оба прибора, как всегда, шли, что называется, ноздря в ноздрю. Среди нашей добычи оказалось около четырех десятков монет Анны Иоанновны, Елизаветы Петровны и Екатерины II, а также несколько крестиков того же периода, копоушка и небольшая меднолитая иконка.

Увлеченные поиском, мы не заметили, как пролетело несколько часов и солнце стало садиться. Было решено возвращаться к машине. Уже перед самым завершением товарищу посчастливилось найти сразу три копеечные монеты Павла I, и по итогам импровизированного соревнования он вырвался в лидеры. Кстати, это оказались самые поздние по времени чеканки монеты с того места.

Среди моих находок наиболее интересным и дорогим оказался серебряный гривенник Екатерины II. Почти затемно мы добрались до машины и после небольшого чаепития тронулись в сторону дома. Всю обратную дорогу товарищ пел мне дифирамбы, восторгаясь моей целеустремленностью и настойчивостью, хотя еще совсем недавно в лесу использовал в отношении меня совсем другие эпитеты.

Обсуждая нашу поездку, мы решили, что надо будет наведаться на то место еще раз.

Олег Клестов

Так я еще не искала...

Бывают дни, когда ты не готов к копу и остается надеяться только на удачу

Продолжение. Начало на стр.6

Что еще интересного в тот раз попалось?

Конечно же, до темноты я не успела пробить и третьей части вымоины у горы. Надо было идти к машине, пока хоть что-то видно. Ведь фонарики Саня тоже не взял, не думал он, что так задержимся. Шла очень осторожно, больше под ноги смотрела, чем слушала перезвон в наушниках. Не очень-то хотелось прийти на другой день на работу хромой, как моя коллега. Особенно сложно было в темных сумерках идти возле руин старинных бань. Полно камней, скользко от лечебной грязи и пара, ползущего от горячих источников. Но именно в таком неудобном месте мне и попался четкий звонкий сигнал. И VDI мое любимое — 13. С такой четкостью и таким красивым звуком колечки от пивных банок не бьют. Эх, надо копать! А тут народ шастает туда-сюда.

Я-то думала, что с темнотой они по домам разъедутся. Ан нет, ходят под свет мобилок или с фонариками. Кто-то купаться, а кто-то уже после горячей купели. Но копарьский азарт взял верх над осторожностью. Все с фонариками, и я включила свой мобильный. Под катушкой были сплошные серые камни и грязь. Тут лопатой не покопаешь. Надо чем-то подковырнуть. Вроде бы сигнал не очень глубоко. Поискала складной нож в хабарнице, обычно я его даже и не выкладываю из поясной сумки. Точно, есть! Теперь можно в щелях между камнями грязь поковырять. Но тут очередная досада! Мобильник совсем погас. Я же не собиралась в этот день на поиски, на работе мобильник особо и не нужен, так что не имело ни малейшего значения, что зарядка батареи стоит на отметке всего лишь 52%. Да и на выезде уже старалась много не фотографировать, на поиске телефон нужен живым, мало ли что. И снова дало о себе знать то, что рюкзак собирала не я. Обычно я в рюкзак кладу автономную зарядку для мобилок и аккумуляторных фонариков. Ну да ладно. Надо было как-то выковырять сигнал, не дающий мне покоя. Попробовала на звук. Долго, с трудом, но получилось. В руках что-то, похожее на колечко. Ребята уже свистят от машины, а я все копаюсь в 10 метрах от них. Тут, на мое счастье, соседний автомобиль завелся, засветились фары. Пока машина разворачивалась, я рассмотрела колечко. Это была пухленькая обручалка маленького размера. Класс! Такого, еще и под конец копа, я не ожидала, если честно. Уже возле машины полили находку водичкой из бутылки. Самый глазастый из нас рассмотрел пробу. Вот это да! Советское золото 583 пробы! Вот так да! В общем, выезд удался!

К слову, одна из найденных мною монет оказалась каталонской, XIX век. Для наших мест находка нечастая. А что касается ожерелья, то пока я его только помыла легонько. Окаменевшую грязь с него пока не снимала, боюсь повредить. Надо сначала определить эту необычную находку.

Татьяна Наваррика

Привет,

Кладоискательская новелла

Продолжение. Начало в №8,9.

Коля с ходу определил — Византия, и уже бодрым голосом полицейского, осматривающего место преступления, по-деловому зачастил:

— Медная или бронзовая монета. Судя по наличию текста на реверсе, как мне кажется, VI или VII века, такие чеканились до седьмого. К тому же, с седьмого века надписи на монеты наносились уже не на латинском, а на греческом языке. Здесь, похоже, латынь. На аверсе обычно изображали лик христианского святого. Но в данном случае аверс затерт, и понять что-либо сложно.

Глаза его блестели в свете костра, он был возбужден неимоверно. А мы смотрели на него с уважением — знаток!

— Хорошая монетка, фоллис. Украсит мою коллекцию, так ведь, Натаха?

— Да пожалуйста…

— А она дорогая? — заинтересованно перебил толстый. При этом, наклонившись, как бы в порыве общего восторга попытался по-дружески приобнять за талию. Я молча уклонилась.

— Да не очень… Их ведь много чеканили, — продолжал Коля, упорно делая вид, что не замечает шашни. — Тыщи две или три в таком состоянии… Рублей, конечно. Но монетка шикарная, а главное, она нам место показала: где одна монета прячется, там могут быть и другие. Там и солид византийский золотой вдруг обнаружится! Вот он-то как раз дорогой! Все! Завязываем с пьянкой, завтра на рассвете прочешем периметр до сантиметра. Чует мое сердце — без находок не уедем!

И мы вышли затемно, не выспавшиеся, но подгоняемые азартом, предвкушением обретения, конечно же, сказочных сокровищ. Каждый уже ощущал в карманах желанную тяжесть диковинных находок.

Шагали ходко, и довольно быстро добрались до места. Так, вот она, лунка. От нее и будем плясать. Толстый Гена деловым тоном определил сектора поисков, чтобы не мешать друг другу. И мы разбрелись каждый в свою сторону.

Прибор слегка попискивал, задевая неровности, но все это шум, и только. Я оглядывалась на своих спутников, однако и у них тишина… Мы разбрелись довольно далеко. Вдруг у Коли раздался явный сигнал. Пик-пик, прибор четко фиксировал цель. Все остановились, было интересно, что там за находка такая. Надо же, минут сорок ходили безуспешно, и вот он, сигнал долгожданный.

Толстячок положил свой детектор на землю и в нетерпении вприпрыжку рванул в сторону счастливчика. Коля уже копнул, но все никак не мог в рассыпавшихся комьях определить цель. Эх, сейчас бы пинпоинтер! Но его не было, поэтому приходилось проносить над катушкой вынутые из лунки горсти земли. Гена уже подбежал и, склонившись, наблюдал за поиском.

— Есть! — Николай поднес к самым глазам находку, пытаясь рассмотреть ее в отсвете близящегося восхода.

— Тьфу! Дерьмо! — выругался он.

— Что там? — нетерпеливо вопрошал толстяк.

— Да картечина свинцовая.

Бывает… Молча разбрелись и продолжили поиск.

Взошло солнце, и как-то сразу стало припекать. Вот что значит юг! Вдалеке перемещались стада животных. Баранов, скорее всего. Мы уже полтора часа бродили по полю, и не было никакой надежды найти что-либо еще, ни единого сигнала. Такая топотня начинала надоедать.

— Эй! Идем на базу, нет здесь ничего! Только время теряем! — раздраженно крикнул Коля.

Мы, не споря, кивнули и повернули в сторону скальника. Шли в одном направлении, но в отдалении друг от друга, не выключая приборы. Вдруг я не без опаски заметила, что ненавистный Гена стал все ближе и ближе смещаться в мою сторону. Когда приборы начали фонить, реагируя друг на друга, он отключил свой и забросил его на плечо.

— Наташ, два слова буквально…

Я шла молча, не обращая на него внимания.

— Нет, без дураков… Я и в самом деле не хочу быть неправильно понятым. Ты прости меня, пожалуйста, если что не так. Я вовсе не пытался тебя обидеть. Сам не знаю, как получилось…

Голос его был виноватый, и вообще он в этот момент походил на собаку с поджатым хвостом. Мне даже жалко его стало чуток. Может, и в самом деле, характер у парня такой разбитной, как у Ноздрева в «Мертвых душах»?

— Ты понимаешь, — продолжал он, — мы с Колюней настолько близкие люди, что у нас все всегда было общим. Даже, откровенно говоря, девчонки, которых мы с дискотек пачками таскали в общагу. Ну, это так, ерунда… Дело прошлое…. И у меня, видимо, по старой памяти просто крышу рвануло. Ты только вышла из машины — красотка: ноги, фигура; я просто обалдел, и…. И не знаю, что со мной произошло, голову потерял. Меня несло… Честное слово!

Он говорил столь убедительно и проникновенно, что я сама себе стала казаться какой-то мымрой. В самом деле, чего это я возомнила? Парень как парень. Ну, полноват. Ну, не сдержан… Но ведь он друг моего мужа, причем лучший друг. С этим надо считаться. И, вообще, если разобраться, не такой уж и урод, какого я себе рисую.

— Да ладно… Проехали… — буркнула я негромко.

Он встрепенулся:

— Мир?!

— Мир… — покорно согласилась я.

— Натаха, я так рад! Можно в щечку чмокну?

Я уже не противилась и подставила щеку.

И в этот момент прибор запищал. Просто заорал отчаянно. Я стала смещать катушку — сигналов было множество. Да и цифры говорили сами за себя, цели конкретные — медь. Ого! Звенел каждый метр. Распашка?

Краем глаза заметила, сколь стремительно сюда мчится Коля. Какими-то дикими немыслимыми прыжками. Раскинув руки с лопатой и прибором, он летел к нам. Я в нетерпении принялась копать.

Ну, вот она, цель. В этой горсточке земли. Пик-пик… Ага. Понятно. Пальцем стала расчищать на ладошке песочек. Что же там? Что же? Ах ты, досада! Медная проволока! Сантиметровый кусочек грубо рубленой толстой медной проволоки. Обычной медной проволоки. Причем не старой, а совсем современной, торцы еще блеск не потеряли. Я оглянулась: мои коллеги в растерянности, тоже рассматривали поднятые с земли кусочки проволоки. Вот еще одна цель, и еще… Все пространство вокруг скальника было усеяно кусками медной проволоки.

— Здесь, похоже, памятник… — задумчиво произнес Коля. — Культурно-исторический памятник, вот поле и засеяли зубами дракона — с нами бороться.

Хватило полчаса, чтобы наскоро позавтракать и собраться. Небольшой колонной двинули на новую площадку: впереди пылил Гена-мотоциклист, следом мы, задраив окна. Тут, наверное, в любом месте можно копать — не Сибирь ведь, история богатейшая, всюду жили люди. Но мужики, пошуршав картой, наметили себе конкретную цель. Коля явно был обескуражен таким началом поисков, я же беспечно смотрела по сторонам и улыбалась.

Новое место мало чем отличалось от предыдущего — та же степь бескрайняя. Не медля, поставили палатки — и вперед! Сразу обратила внимание на многочисленные выемки с пожухлой травкой. Мы здесь не первые. Сходу пошли сигналы, правда, такие невнятные. В этом месте, несомненно, было поселение.

Гена с Колей почти одновременно нашли по монетке — копеечки Николая Второго. Ничего особенного, конечно, но все же начало есть! Они углублялись на те участки, где было много копок. В общем-то, тактика разумная: рой там, где монеты есть, и не копай, где их нет. Всегда что-то, да остается, сканируй почву под другим углом, и отразится цель, прежде недоступная. Вон они опять что-то копают увлеченно. Значит, имело смысл сюда наведаться.

Я же уходила от места бывшего поселения в сторону ручья, надеясь наткнуться на невытоптанный пятачок. Мне всегда интересно быть первооткрывательницей: а вдруг да случится чудо, и я найду местечко, где еще никто не копал! Правда, чаще в таких случаях все же остаешься без находок… Светило солнце, пели жаворонки, и на душе было столь безмятежно, что сознание фиксировало непреложную истину — мне уже хорошо. А мужики все роют, и, похоже, как раз у них-то дела обстоят и вовсе неплохо. Гена заметил, что я обернулась в их сторону, и помахал рукой. Да уж, чего я себе нафантазировала — нормальный парень, веселый вот только сверх меры.

Когда раздался сигнал, я даже не сообразила, что происходит. Надо же, настолько отрешилась, что металлоискатель вынужден напомнить, зачем я здесь. На дисплее видно: цель глубокая, лунку надо делать большую. Я положила детектор на землю и с четырех сторон вдавила лопату в землю. Большой ком, густо пронизанный корнями полевых трав, вынула руками. Но сигнал по-прежнему шел из лунки. Глубокая цель! Судя по цифрам, видно, что это медь. Хотя кусок ржавого железа может высветить те же устойчивые 44-46. Надо копать, но копать осторожно. Чаще всего именно в таких случаях лопата задевает монету и, сдирая патину, оставляет не ней ярчайший след царапины, безнадежно портя ценную находку. А после хоть вой от тоски! Эх, в очередной раз пожалела, что нет пинпоинтера.

Подкопала еще, устремляя штык лопаты в сторону стенок лунки — так безопаснее для цели. Комки земли вынимала руками. Чисто. Провела катушкой над лункой — цель по-прежнему в земле. Вот зараза! Ладно, почва мягкая — супесь, не так обидно будет, если находка окажется ржавой консервной банкой. Я вновь ковырнула лунку и опустила руку, доставая комки. Рука погрузилась больше, чем по локоть. Да, глубоко. Горстями выбрасывала комья земли на поверхность и вдруг нащупала предмет. Продолговатый предмет. Что это? Сразу поняла — нож. Позеленевший, покрытый патиной небольшой бронзовый нож с колечком на конце.

Я сидела, щурясь на солнце, и рассматривала штуковину. Ухватистый. Должно быть, и зверя им добывали, и шкуры чистили, а при случае могли горло перехватить злобному сопернику. Попробовала резануть стебель полыни — рассек как ни в чем не бывало. Вот ведь острый какой! Столетиями лежал в земле и не затупился. А колечко, видимо, для того, чтобы носить его было удобнее. Я достала из кармана длинный шнурок и повязала нож себе на шею. Сегодня буду носить его весь день как ожерелье. Заслужила!

Пойду-ка похвалюсь…

камрады!

о жизни, кладах, приключениях

Мужики по-прежнему усердно рыли. Похоже, те, кто был здесь до нас, халтурили изрядно, целей нетронутых — непочатый край.

— Эй, трудяги, как хабар? — крикнула им еще издалека.

Муж, не обращая внимания, остервенело копал шурф. Непоседа! Гена же бросил лопату и пошел мне навстречу.

— А знаешь, что такое хабар? — залыбился он. — У мусульманских народов так обзывают взятку, прибыль, барыш, ну или добычу. Вот и кладоискатели взяли себе словечко в обиход. Пригодилось.

Судя по довольной роже, настроение у парня было хоть куда! Вот ведь гад, еще и умный, к тому же. На ходу он вытащил из кармана горсть монет и протянул мне. Я посмотрела — ничего особенного. Такой мелочевки где угодно можно накопать: Николай, Александр, несколько Катиных полушек и советы. Единственное, маленькая темная медаль за крымскую войну с трогательной надписью «На тя Господи уповахомъ, да не постыдимся во въки» заслуживала внимания.

Тут он заметил висевший нож, охнул и схватил его двумя руками.

— Обалдеть! Ну и находочка!

При этом охальник больше, и как бы невзначай, по груди моей елозил, нежели ножик рассматривал. Вот дура, надо было бюстик одеть.

Я отстранилась.

— Поаккуратнее, сэр!

— Не, Натаха, ну ты и везучая барышня!

Я резко повернулась и пошла к Коле. Он копал метрах в ста, весьма сосредоточенно, не поднимая головы...

— Как дела, муженек?

Коля встрепенулся и начал выбираться из ямы.

— А! — махнул рукой. — Не особенно... Монетки есть, но все такие рядовые, раритетов никаких. Вот еще пуговки мундирные с орлами, да от подсвечника фрагменты. И все... Ждал большего, конечно... Правда, сохран здесь, надо заметить, хороший — песочек ведь. Хорошо, что не поехали в сторону Сиваша, там, говорят, гнилье сплошное.

Он не выглядел довольным, и это понятно. Мы ж не ради горсти обыденных медяков столько километров отмотали. И тогда я показала ему нож.

— О! Здорово! Только, знаешь, вот такие ножи носили не на груди, а на поясе. Подвешивали за колечко и носили. Бронза... Хорошее состояние... Можно будет продать, когда вернемся, и компенсировать затраты на поездку.

— И только?

— Ну а ты думала! Это ж не скифский меч с драгоценными каменьями.

— У-у-у... Вовсе не собиралась его продавать, мне он просто нравится, — улыбнулась я. — Буду хранить, как память, и картошку чистить.

В этот момент, заслышав топот, мы одновременно оглянулись. Тяжело дыша, к нам бежал Гена, зажав в руке что-то, похоже, и вовсе неординарное. По крайней мере, об этом говорили его круглые глаза, которые, казалось,

вот-вот выскочат из глазниц и повиснут на ниточках.

— Смотрите! Смотрите, что я нашел-то! — задыхаясь, просипел он.

На потной ватной ладошке лежала монета. Еще не взяв ее в руки, Коля вдруг обмер, изменившись в лице:

— Ну, дела...— произнес он сдавленным голосом. — Это же шекель! Это старый шекель — редчайшая вещь!

Он судорожно тер монету, рассматривая ее в мельчайших деталях.

— Невероятно! Шекель! Ну да... Вот и храмовая чаша... Но как он сюда попал? Я видел такой только на сайтах самых крутых западных аукционов...

— Дорогая монета? — задышал Гена.

— Ага... Наверное, дорогая... Не знаю, сколько она может стоить... Может, десятки тысяч... Евро. Это ж первый век! Чеканили в Израиле где-то в 60-е годы, когда евреи с римлянами начали бороться. Просто не верится!

Муж волновался, размазывая ладошкой пот, обильно струившийся по лицу. С ним происходило что-то странное: голос прерывался, и, казалось, он вот-вот потеряет сознание... Но Коля все говорил и говорил.

— Я не знаю... Может, и ошибаюсь... Для первого века слишком хорошее качество. Но это не фальшак, явно не фальшак... Может быть, это герлицкий шекель? Вполне... Чего уж там! Понимаешь, в средние века в духовных кругах немецкого города Герлиц обнаружились оригинальные штемпели первого века, они взяли да и отчеканили небольшое количество тех самых шекелей. Но и это ведь тоже очень редкие и дорогие монеты... Офигенно дорогие!

Было видно, Коля задыхался. Его колотило крупной дрожью.

— На, водички попей, — протянула ему бутылку с минералкой.

Николай ошарашено глянул на меня и перевел взгляд на самодовольно ухмылявшегося Гену.

— Продашь?

— Ни за какие деньги!

— Даже мне?!

— Даже тебе! — отрезал толстячок.

Коля вернул монету. Молча развернулся и быстро зашагал в ту сторону, где Гена оставил лунку. Счастливчик же подкинул монету на ладони и подмигнул мне.

— Пойдем, отметим, красавица!

Я, столь же молча, как и мой благоверный, развернулась и зашагала в сторону ручья, не понимая, что происходит. Муженек сегодня сам не свой, просто не узнаю его. И этот Гена толстомордый достал уже своими выкидонами. Как же он мне надоел! В очередной раз пожалела, что согласилась ехать в столь дурацкий поход. Чтобы отвлечься, решила еще разок пройтись по склону, где нашла нож. Однако удача, похоже, строго дозирована. Тишина! Посмотрела в сторону Коли. Тот, словно бульдозер, рыл и рыл по всей округе на пятачке, где Гена нашел шекель. Вот ведь неуемный! Мда-а-а... Хреновенько ему, подумала я, закидывая лопату на плечо.

— Пошли домой, милый... Здесь больше нет ничего, — погладила бедного кладоискателя по мокрой шевелюре.

Он отшатнулся. Но все же подумал и выключил прибор, зачехлил лопату. Мы зашагали в лагерь. По дороге я было сдуру затеяла так и не начатый прежде разговор о домогательствах друга Гены. Но муж посмотрел на меня неприязненно и оборвал: «Отстань!»

А в лагере — праздник. Толстяк накрыл стол, достал водку и коньяк. С полным стаканом водяры, чуть шатаясь, вышел навстречу, протянул его Николаю. Тот, не раздумывая, выпил ее в один глоток. «Ну и ладно, — подумала, — парню надо расслабиться». Эвон как перекосило касатика. Выходит, зависть — сильное чувство.

Села с мужиками за стол, выпила коньячку на два пальца. Потом еще. И еще. Ой, захорошело! Пойду-ка спать... Завтра, похоже, опять будем рыть, как проклятые.

Ночь выдалась теплой, и не имело смысла забираться в спальник. Разделась, укрылась одеялом. За пологом палатки гомонили возбужденные голоса. Через какое-то время сквозь сон услышала, как завелся двигатель уазика.

— Похоже, водки не хватило, — мелькнула догадка, и вновь я провалилась в глубочайший сон.

Николай вернулся совсем уж поздно — яркий костер, что еще вечером освещал палатку, погас. Шумно пыхтя и разя перегаром, муженек забрался под одеяло. Погладил меня по животу. Я отодвинулась. Он придвинулся ближе и обхватил мои бедра.

— Спи, полуночник! Я устала! — пыталась отвернуться на другой бок.

Не тут-то было... Коля все сильнее тянул меня к себе.

— Ну Коля!

Чтобы высвободиться, я взяла его за руку.

И обмерла...

Это был не Коля!

Мамочки!.. Толстые сильные пальцы мяли мое тело, елозили по груди, опускаясь все ниже и ниже... Я закричала.

Друг Гена сильно ударил меня в бок:

— Молчи, дура! Кто тебя услышит здесь, в степи?

Как больно! Стало не хватать воздуха, но я вопила что есть мочи:

— Коля! Коля!

Монстр расхохотался:

— Где твой Коля? Он продал тебя за один шекель, и уже не вернется. Коли нет! А я есть! Ты моя теперь, зайка!

И, сдавив горло, навалился огромной тушей.

Боясь потерять сознание, я выгнулась дугой и умудрилась сунуть руку под подушку. Мне повезло — сразу ухватила дневную находку нужным концом. Острый бронзовый нож легко вошел в невидимую в темноте часть тела насильника. Била наугад, но понимала, что не промахнусь.

Тот заорал по-звериному и ослабил хватку. Я что было сил, не видя ничего в кромешной тьме, ударила еще раз и откатилась в сторону. Попала опять! Он взметнулся с диким воем, ломая стойки палатки. И та рухнула. Мы барахтались в огромном мешке. Но я изначально была у края и уже резала ткань тем же ножом.

Не успела... Эх, не успела. Толстяк стальными пальцами ухватил обе ноги и легко потянул к себе, перевернув меня на спину. Я билась, как рыба, выброшенная на берег, старалась вырваться, но бесполезно — ничего не получалось. Вот ведь здоровенный кабан! И нож теперь не поможет...

Я кричала уже от отчаяния. В этот момент он попытался перехватить меня за бедра. Я вновь выгнулась, и что есть силы, двумя ногами ударила его в корпус. Попала, похоже, в пах. Удачно. Гена глухо охнул, ослабив хватку. И я не упустила момент — быстро шмыганула в прорезанный лаз. Получилось! Шустрый толстяк все же метнулся, стараясь ухватить меня, однако не сумел. Я выскользнула! В самое последнее мгновение, когда уже почти выбралась наружу, он все же сорвал с меня стринги. Слышала, как ткань трещала в его ладони. Но было уже не до того, я со всех ног бежала по залитой лунным светом дороге.

За спиной слышались маты и угрозы.

Но я бежала. Когда услышала выстрелы — один, второй, третий — была далеко... Да он и не видел, в какую сторону я неслась.

Продолжение следует...

Сергей Филипчук

Фото из открытых интернет-источников

Жизнь человека

Война и мир Николая Князева

30 июня 1944 года стало официальной датой его смерти. В августе родные получили похоронку. До сих пор в Центральном архиве Минобороны хранится бумага о «невозвратных потерях», где черным по белому написано: Николай Петрович Князев, 1909 года рождения, захоронен в Белорусской ССР, в Витебской области, Толочинском районе, деревне Малевка. Однако в 1946 году Николай Петрович благополучно вернулся домой и прожил еще без малого тридцать лет. Я рассказываю о своем прадеде – человеке с очень необычной судьбой.

Николай Петрович Князев родился в необычном населенном пункте — пристани Медведки Нолинского уезда Вятской губернии в 1909 году. Своей выдающейся фамилией Николай Петрович обязан селу Князево, которое располагалось неподалеку. Можно предположить, что данное сельцо принадлежало князьям, и поэтому получило такое название, но точных данных об этом, конечно же, нет. Зато есть о пристани Медведок. Издавна здесь располагался перевалочный пункт для грузов, сплавляемых по реке. В старину вниз по течению, а затем по Каме и Волге, следовали плоты — так переправляли рубленый лес, другие товары.

Согласно изданию «Историко-статистический сборник сведений по вопросам экономического и культурного развития Вятского края» 1896 года, в Медведке была большая часть торговых амбаров всего Нолинского уезда. «Трактирных заведений 36, винных оптовых складов 1, винных лавок 13, торговых лавок 86, торговых амбаров 172 и из них лабазов, амбаров и других на Медведской пристани 52», — значится в книге.

В времена революции 1917 года Николаю Князеву было всего восемь лет, и кровавые события обошли его стороной. На территории Вятской губернии не было особенно сильных зверств в отношении крестьян, и, поскольку семья Князевых не была особенно выдающейся в плане зажиточности, к ним тоже претензий не возникло. Все шло своим чередом: женитьба, рождение детей, работа на пристани, строительство крепкого, большого дома для семьи… Было трудное время, но в 1939 году стало еще труднее: началась советско-финляндская война.

На войну!

Основными причинами ее историки называют разграничение сфер влияния Германии и СССР. Германия в это время уже развязала Вторую Мировую войну, и Сталин не мог не понимать, что вскоре боевые действия накроют Советский Союз. В стремлении защитить Ленинград была поставлена задача отодвинуть границу на 90 километров в глубь Финляндии в обмен на карельские земли. Однако финны договариваться не пожелали, и 25 ноября 1939 года советское село Майнила на Карельском перешейке подверглось артиллерийскому обстрелу…

В селе Медведок об этом узнали только тогда, когда сельсовет объявил о мобилизации населения на войну с «белофиннами» — якобы антикоммунистически и антисоветски настроенными гражданами Финляндии. В частности, социолог Лев Гудков в своем сборнике статей «Негативная идентичность» отмечает, что данный термин вызывал аллюзии времен Гражданской войны в России и позволял представить ввод войск в Финляндию как освободительный поход против армии эксплуататоров, врагов финского трудового народа.

Военные сборы были недолгими, и Николай Петрович оказался в учебной части неподалеку от линии фронта. Здесь мой прадед получил военно-учетную специальность стрелка. Только закончил учебу, вышел было на боевые задачи, как войну официально свернули. Николай Петрович вернулся в Медведок.

Через год началась Великая Отечественная война. Прадеда причислили к стрелковой дивизии 16 гвардейского полка, в составе которого он и прошел всю войну. Воевал под Витебском, подо Ржевом, Великими Луками. Стал командиром отделения, в его подчинении было несколько артиллерийских орудий. По рассказам моего отца, дед получил контузию, когда остался вдвоем с бойцом, подававшим снаряды. Когда последний боец пал, дед собственноручно заряжал орудие и палил по фашистам. В итоге боевую точку накрыло попаданием орудия неприятеля, и деда осколками ранило в семи местах. Один из осколков в голове он носил всю свою оставшуюся жизнь: медики не рискнули проводить сложнейшую операцию на мозге в полевых условиях.

После контузии Николай Петрович вернулся на некоторое время домой, а потом снова убыл на фронт. Тогда, в 1944 году, и пришла домой похоронка… История была такова, что 16-й гвардейский полк двигался маршем на Минск, и автоколонну начали бомбить. Прадеда оглушило, однополчане покинули место бомбежки, и нашли его солдаты другого воинского подразделения. А в стрелковой дивизии его уже списали со счетов, отправили похоронку. Пока прадед лежал в госпитале, писал письма жене, Елене Никифоровне. И похоронка пришла одновременно с его письмом. Родные не знали, что делать: плакать или радоваться. Когда пришло еще несколько писем, стало понятно, что похоронка пришла ошибочно. Треугольный конверт без марки долгое время хранился в серванте в домике в деревне Медведок, пока не пропал по загадочным обстоятельствам…

В Восточной Пруссии

После новой контузии Николай Петрович отправился воевать дальше. В составе героических советских частей он прошел маршем в Европу, а точнее — в Восточную Пруссию, один из оплотов фашизма. Штурмовал Инстербург, а затем Кенигсберг. Именно там, на башне Дона, в которой ранее был расположен военный форт, размещена памятная табличка в честь этого события.

Затем дед отправился далее. У ворот крепости Пиллау (нынешний город Балтийск Калининградской области) до сих пор стоят две дивизионные пушки ЗИС-3. Может быть, расчетом к одной из них командовал мой дед. В нашей семье хранятся награды за взятие Кенигсберга, Пиллау и медаль «За отвагу».

Вот как в документах описан подвиг, за который прадед получил медаль: «Гвардии сержант Князев Н.П. в период наступления в Восточной Пруссии показал себя разведчиком, выполняющим четко и в срок поставленную перед ним любую задачу. На его счету 4 засеченных арт. батареи противника, 6 минм. батарей, 7 дзотов, 3 пулеметных точки… 16.04.1945 т.Князев вел наблюдение с наблюдательного пункта батареи и не смотря на вражеский обстрел, т.Князев не ушел с пункта, продолжая вести наблюдение, засек 2 арт. батареи противника, мешавших продвижению нашей пехоты. Огнем нашей батареи противник был уничтожен».

Прадед рассказывал, что командир настаивал предоставлении к ордену, однако сошлись на медали. После награждения товарищу Князеву бы вернуться домой… Война закончилась 9 мая 1945 года, но не для Николая Петровича. Его отправили готовить новых артиллеристов для русско-японской войны. Так что в итоге мой героический предок вернулся в родную деревню только в 1946 году.

Наследие прадеда

Мой отец, слушая рассказы о войне, проникаясь величием боевой славы русской артиллерии, даже просил прадеда дать ему свою фамилию — Князев. Но Николай Петрович неизменно отвечал: «У тебя есть свой отец». Так и осталась в прошлом эта славная фамилия.

Дома от прадеда остались лишь несколько нецветных фото, пара наград и дневник, который он вел во время войны. Мне еще предстоит расшифровать этот важный исторический документ. Может быть, я когда-нибудь напишу об этом.

Ну и еще, в наследство из старого, возведенного прадедом дома, осталось несколько серебряных монеток, хранившихся в сереньком пестрядевом мешочке. Этот небольшой кладик я нашла еще в детстве в старом комоде. Спросила бабушки, что это. И она отдала мне эти монеты. Очень жаль, что, не зная их важности и ценности, мой брат пожелал сделать из них украшения, отдал ювелиру, а ювелир пропал с ними…

Такое ощущение, что прошлое ускользает из моих рук, утекает сквозь пальцы, но сколь бы ни были жалкими мои попытки сохранить крупицы истории моей семьи, я буду пытаться. Я не сдамся, как когда-то не сдавался мой несгибаемый прадед!

Р. Юзенас

Ложный сребреник

Пять веков неведения

Не собирайте себе сокровищ на земле, где моль и ржа истребляют и где воры подкапывают и крадут, но собирайте себе сокровища на небе (Матф. 6:19-20)

Наверное, нет на земле более известной монеты, нежели чем сребреник. Тридцать сребреников — плата иудейских первосвященников Иуде Искариоту за предательство Иисуса Христа. История каноническая, всем известная. Однако споры о том, что собой представляла эта монета, продолжаются до сих пор.

В Новом Завете изложен сам факт передачи денег Иуде и сумма — 30 серебряных монет, но нет нигде конкретного указания, что за монеты были взяты из храмовой кассы. Это могли быть и греческие драхмы, имевшие хождение на территории Иудеи, и тирские статеры (сикели, шекели). Большая часть ученых историков склоняется к версии, что предательство Христа было оплачено все-таки шекелями или сикелями, как их тогда именовали. К этому ученых подвигла взаимосвязь библейских историй Нового и Ветхого заветов. В ветхозаветной книге «Исход» конкретно указана цена проданного раба — 30 сикелей. К тому же, имелась конкретика: за эти деньги, которые Иуда вернул первосвященникам, была куплена земля для погребения странников Акелдама. 30 серебряных сикелей — достаточная сумма для того, чтобы купить большой участок земли.

О чем можно говорить уверенно, так это о римских динариях. Вот уж эти-то серебряные монеты никак не могли попасть в кассу иерусалимского храма, откуда Иуда получил «деньги крови». Они не принимались в храме в качестве подношения Господу, считались не просто деньгами оккупантов, но и языческими, а потому для религиозных целей их следовало обменивать на иные деньги в лавках менял, коих в ту пору было великое множество.

В XVI в Европе появились необычные монеты, которые первое время принимали за подделку древнеиудейских шекелей. Однако вскоре выяснилось, что эти монеты отливались в Саксонии, в самом восточном германском городе — Герлице, и с фальшивыми монетами не имели ничего общего.

В 1489 году там был воздвигнут архитектурный комплекс — подражание Гробу Господню в Иерусалиме. Служители комплекса в целях привлечения паломников наладили производство копий монет, за которые был отдан на поругание Иисус Христос. Монеты отливались из различных сплавов, чаще бронзы или олова. В коллекциях нумизматов имеются даже железные и свинцовые шекели.

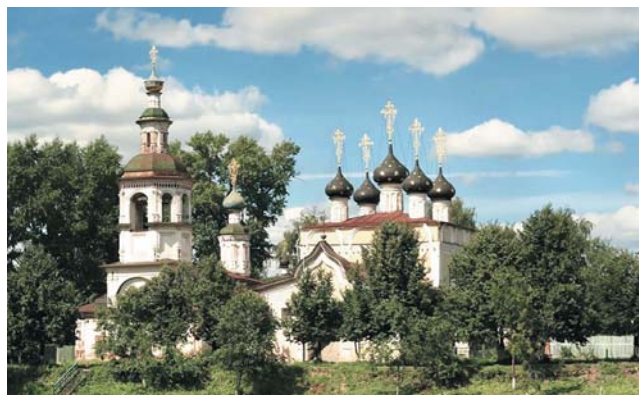
Герлицкий шекель не идентичен оригинальному. Помимо того, что монета изготавливалась не из драгоценных металлов, она крупнее иудейского шекеля, древнееврейские буквы заменены средневековым шрифтом. Но текст надписей идентичен образцу: на аверсе, где вместо чаши изображена кадильница, имеется надпись «шекель Йисраэль», на реверсе, где вместо цветка ааронового посоха — лавровая ветвь, нанесена надпись «Святой Иерусалим». Над чашей изображался восходящий дым. Поэтому монеты зачастую называли «монетами ладана».

Гурт, в отличие от оригинального прямоугольного — заостренный, по форме напоминает наконечник копья.

Что любопытно, монета была популярна как в христианской, так и в иудейской среде. Члены еврейской общины Герлица, а впоследствии, и других восточноевропейских синагог в XVII – XVIII веках при рождении сына делали приношение в синагогу, покупая такого рода шекели.

Но широкого распространения монета не имела, в связи с чем зачастую ее принимали за фальшивый античный шекель. Даже в XIX веке в экспертных кругах встречалось мнение, что эти монеты были дешевой имитацией античных шекелей. Имеется письменное свидетельство о том, как известный французский дипломат, личный астролог французского короля, собиратель старинных манускриптов, нумизмат Вильгельм Постелл, в 30-е годы XVI столетия в одной еврейской общине приобрел антикварную монету, отдав за нее две золотых монеты. Впоследствии выяснилось, что это был герлицкий шекель, который не стоил и четвертой части уплаченной суммы.

В России герлицкий шекель появился в начале XVI века. Один из «сребреников Иуды» был привезен купцами из Европы в Вологду и выставлен на всеобщее обозрение «в градской Дмитриевской, что в Наволоках, церкви». Несмотря на то, что этот предмет можно отнести к категории предосудительных в мировой истории, он все же вызывал большой интерес как у российских православных, так и европейских христиан.



Монету изготавливали на протяжении четырех веков. В 30-е годы XX столетия с приходом к власти в Германии национал-социалистов ее производство было прекращено. Немцы стремились избавиться от всего, что имело иудейскую символику, в том числе и от монет, обладание которыми неминуемо приводило в концентрационный лагерь. С оккупацией фашистской Германией Европы эта тенденция распространилась и на другие страны. Именно поэтому в настоящее время герлицкий шекель, выпускавшийся в больших количествах, встречается достаточно редко.

Несмотря на то, что псевдошекель никогда не был настоящей монетой, имевшей хождение в той или иной стране, нумизматы Европы относились к нему с большим почтением. Монета в различных версиях имелась во всех крупнейших нумизматических коллекциях. На протяжении веков герлицкий шекель претерпевал различные изменения: менялась форма кадильни, оливковой ветви. На отдельных экземплярах вместо кадильни появлялись раковины и амфоры. Уже в 1727 году, как свидетельствуют летописи, в собрании раритетов Милича в Герлице имелось четыре разновидности монеты. Но самая большая коллекция герлицких шекелей, насчитывавшая 36 вариантов, принадлежала немецкому коллекционеру Иоганну Буххайму, который большую часть ее приобрел в музее кайзера Фридриха еще в период Первой Мировой войны. В 1945 году коллекция, тайно сохраненная в пору нацизма, была утрачена.

Самое интересное в истории с герлицким шекелем было то, что он по сути своей не мог повторять сребреники, коими первосвященники рассчитались с Иудой за предательство Христа. Это установлено современными нумизматами. Герлицкие монахи за образец для подражания взяли монету не времен оных, не периода пришествия Христа, а значительно более поздних лет. Прообразом герлицкого шекеля послужили монеты римской провинции Иудеи 70-х годов н.э. Но в те далекие годы этого попросту не знали и несколько веков жили в неведении.

Сергей Филипчук
Фото из открытых интернет-источников

MDREGION®

МЕЖДУНАРОДНАЯ СЕТЬ МАГАЗИНОВ ПОИСКОВОЙ ТЕХНИКИ

137 МАГАЗИНОВ | **5 СТРАН**

МЕТАЛЛОИСКАТЕЛИ, ПОИСКОВЫЕ КАТУШКИ, МАГНИТЫ, ЛОПАТЫ, ТОПОРЫ, НОЖИ, ФОНАРИ, БИНОКЛИ, ТЕЛЕСКОПЫ, НАВИГАТОРЫ, ЭХОЛОТЫ, ЗАПЧАСТИ ДЛЯ МЕТАЛЛОИСКАТЕЛЕЙ, АКСЕССУАРЫ, АККУМУЛЯТОРЫ, РЮКЗАКИ, СУМКИ, ЧЕХЛЫ, ТЕРМОПОСУДА, ТЕРМОБЕЛЬЕ, МУЛЬТИТУЛЫ, ПАЛАТКИ, СПАЛЬНИКИ, АЛЬБОМЫ.

БЫСТРАЯ ДОСТАВКА | ОГРОМНЫЙ АССОРТИМЕНТ | СИСТЕМА СКИДОК | ОПТОВЫЕ ПРОДАЖИ
ОБМЕН СТАРЫХ ПРИБОРОВ НА НОВЫЕ | ПРОДАЖА Б/У ДЕТЕКТОРОВ | СВОЙ СЕРВИС-ЦЕНТР

РОССИЯ

Абакан
8-(3902) 322-522
www.md19.ru

Архангельск
8-(8182) 448-222
www.md29.ru

Астрахань
8-(8512) 624-724
www.md30.ru

Барнаул
8-(3852) 609-610
www.md22.ru

Белгород
8-(4722) 77-00-55
www.md31.su

Благовещенск
8-(4162) 21-87-87
www.md28.ru

Брянск
8-(4832) 377-100
www.md32.su

Братск
8-(3953) 48-48-64
www.md138.ru

В.Новгород
8-(8162) 60-40-40
www.md53.ru

Владивосток
8-(423) 256-22-77
www.md125.ru

Владикавказ
8-(8672) 28-20-20
www.md15.ru

Владимир
8-(4922) 60-26-46
www.md33.su

Волгоград
8-(8442) 505-905
www.md34.ru

Вологда
8-(8172) 58-20-90
www.md35.ru

Воронеж
8-(473) 22-88-515
www.md36.ru

Екатеринбург
8-(343) 328-28-38
www.md96.ru

Зеленоград
8-926-845-4422
www.md50.ru

Иваново
8-(4932) 27-44-44
www.md37.ru

Ижевск
8-(3412) 770-170
www.md18.ru

Иркутск
8-(3952) 648-648
www.md38.ru

Йошкар-Ола
8-(8362) 31-93-71
www.md12.ru

Казань
8-(843) 290-20-10
www.md116.ru

Калининград
8-(4012)-70-98-99
www.md39.su

Калуга
8-(4842) 40-20-90
www.md40.ru

Кемерово
8-(3842) 636-888
www.md42.ru

Киров
8-(8332) 460-490
www.md43.ru

Королёв
8-(495) 748-96-98
www.md50.ru

Кострома
8-(4942) 49-90-70
www.md44.ru

Краснодар
8-(861) 945-77-77
www.md23.su

Красноярск
8-(391) 215-25-25
www.md24.su

Курган
8-(3522) 66-36-36
www.md45.ru

Курск
8-(4712) 74-74-50
www.md46.ru

Липецк
8-(4742) 378-378
www.md48.su

Люберцы
8-(495) 923 44 22
www.md50.ru

Магадан
8-(4132) 21-34-34
www.md49.ru

Магнитогорск
8-(3519) 444-024
www.md174.ru

Махачкала
8-(928) 506-0506
www.md05.ru

Москва
8-(499) 390-81-81
www.md50.ru

Мурманск
8-(8152) 78-68-68
www.md51.ru

Наб. Челны
8-(8552) 78-06-06
www.md116.ru

Нальчик
8-928-079-08-31
www.md07.ru

Н.Новгород
8-(831) 212-90-20
www.md152.ru

Нижний Тагил
8-(3435) 21-33-03
metalloiskateli96.ru

Новороссийск
8-(8617) 654-543
www.md23.su

Новосибирск
8-(383) 239-1-239
www.md154.ru

Новокузнецк
8-(3843) 209-209
www.md142.ru

Ногинск
8-(495) 924-44-22
www.md50.ru

Одинцово
8-(495) 23-381-23
www.md50.ru

Орел
8-(4862) 630-610
www.md57.ru

Оренбург
8-(3532) 909-303
www.md56.ru

Орск
8-(987) 190-4747
metalloiskateli56.ru

Омск
8-(3812) 635-600
www.md55.su

Пенза
8-(8412) 760-260
www.md58.su

Пермь
8-(342) 279-49-09
www.md59.ru

Петрозаводск
8-(8142) 634-007
www.md10.su

Подольск
8-(495) 922-62-72
www.md50.ru

Псков
8-(8112) 70-28-28
www.md60.ru

Пятигорск
8-(988) 737-44-22
www.md126.ru

Ростов-на-Дону
8-(863) 270-02-04
www.md61.ru

Рязань
8-(4912) 511-333
www.md162.ru

Саратов
8-(8452) 935-735
www.md64.ru

Самара
8-(846) 972-22-44
www.md163.ru

С-Петербург
8-(812) 941-1010
www.md47.ru

Саранск
8-(8342) 37-37-33
www.md13.ru

Севастополь
8-(978) 978-50-50
metalloiskateli-krym.ru

Симферополь
8-(978) 978-97-97
metalloiskateli-krym.ru

Ставрополь
8-(8652) 660-700
www.md26.ru

Старый Оскол
8-(4725) 237-444
metalloiskateli-oskol.ru

Стерлитамак
8-906-100-30-40
METALLOISKATELI-STERLITAMAK.RU

Смоленск
8-(4812) 56-05-05
www.md67.ru

Сочи
8-(862) 291-47-47
www.md123.ru

Сургут
8-(3462)-33-14-14
md186.ru

Сыктывкар
8-(8212)79-15-15
www.md11.su

Таганрог
8-(863) 44-55-909
metalloiskateli61.ru

Тамбов
8-902-731-0210
www.md68.ru

Тверь
8-(4822) 64-15-15
www.md69.ru

Тольятти
8-(8482) 63-23-53
METALLOISKATELI-V-TOLYATTI.RU

Томск
8-8 (3822) 32-94-94
www.md170.ru

Тула
8-(4872) 790-600
www.md71.su

Тюмень
8-(3452) 58-59-59
www.md172.ru

Улан-Удэ
8-(3012) 564-000
www.md03.su

Ульяновск
8-(8422) 750-400
www.md173.ru

Уфа
8-(347) 266-29-29
www.md02.ru

Хабаровск
8-(4212) 93-71-71
www.md27.ru

Химки
8-(495) 643-40-64
www.md50.ru

Чебоксары
8-(8352) 22-95-95
www.md21.su

Челябинск
8-(351) 22-33-120
www.md174.ru

Череповец
8-(8202) 61-26-26
metalloiskateli35.ru

Чита
8-(3022) 712-112
www.md75.ru

Шахты
8-(863) 226-10-80
www.md61.ru

Якутск
8-(4112) 25-74-74
www.md14.ru

Ярославль
8-(4852) 680-620
www.md76.ru

Дзержинск
8-920-070-44-22
md-dzerzhinsk.ru

Нижневартовск
8-922-402-44-22
www.md86.ru

Комсомольск-на-Амуре
8-962-296-44-22
metalloiskateli-na-amure

Беларусь

Брест
+375-29-683-00-72
www.mdregion.by

Витебск
+375-29-689-00-72
www.mdregion.by

Гомель
+375-29-638-00-72
www.mdregion.by

Гродно
+375-29-656-00-72
www.mdregion.by

Минск
+375-29-108-00-72
www.mdregion.by

Могилев
+375-29-679-00-72
www.mdregion.by

Новополоцк
+375-29-653-00-72
www.mdregion.by

Кыргызстан

Бишкек
+996-312-911-611
www.mdregion.kg

Ош
+996 509 911 611
www.mdregion.kg

Узбекистан

Ташкент
+998 90 135 0090
www.mdregion.uz

Казахстан

Актау
8-(7292) 430 90 95
mdregion.asia

Актобе
8-(7132) 471-71-111
mdregion.asia

Алматы
8-(727) 972-10-10
mdregion.asia

Нур-Султан
8-708-425-40-00
mdregion.asia

Караганда
8-(7212) 439-85-35
mdregion.asia

Павлодар
8-708-340-16-26
mdregion.asia

Петропавловск
8-700-258-75-85
mdregion.asia

Семей
8-800-070-77-11
mdregion.asia

Талдыкорган
8-705-795-57-47
mdregion.asia

Тараз
8-771-420-70-70
mdregion.asia

Уральск
8-700-090-71-71
mdregion.asia

Шымкент
8-(7252) 788-999
mdregion.asia

Костанай
8-777-3980606
mdregion.asia

Усть-Каменогорск
8-708-440-44-40
mdregion.asia

СКОРО!

РОССИЯ: Воронеж (2-й магазин)
КАЗАХСТАН: Семипалатинск, Темиртау, Кызылорда
БЕЛАРУСЬ: Минск (3-й магазин)
ГРУЗИЯ: Тбилиси, Батуми, Кутаиси, Рустави
АЗЕРБАЙДЖАН: Баку, Гянджа, Сумгаит
ТАДЖИКИСТАН: Душанбе
ИНДИЯ: Дели

«ДНЕВНИК КУПЦА»

ИГРАЙ БЕСПЛАТНО
0 ЦЕНА СЕГОДНЯ РУБ.

Первый в мире 3D-симулятор приборного поиска с самыми популярными моделями Minelab

6 МЕТАЛЛОИСКАТЕЛЕЙ MINELAB
X-TERRA 305 MINELAB SAFARI
X-TERRA 505 MINELAB EXPLORER
X-TERRA 705 MINELAB E-TRAC

Игра распространяется бесплатно в магазинах сети «МДРегион», а так же на сайтах:
WWW.MDREGION.RU
WWW.MDREGION.COM

8-800-555-44-22

Единый номер. По России звонок бесплатный

Профессиональные консультации по вопросам приобретения, обслуживания, эксплуатации и ремонта поискового снаряжения и оборудования

РЕКОМЕНДУЕМ ПОСЕТИТЬ:
MDREGION.RU - ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОРТАЛ О ПОИСКОВОЙ ТЕХНИКЕ И КЛАДОИСКАТЕЛЬСТВЕ
VK.COM/MDREGION - НОВОСТИ, СВЕЖИЕ ОБЗОРЫ, ТЕМАТИЧЕСКИЕ ВИДЕО, КОНКУРСЫ
MDREGION.COM - ИНТЕРНЕТ-СУПЕРМАРКЕТ ПОИСКОВОГО ОБОРУДОВАНИЯ И СНАРЯЖЕНИЯ.

Адрес редакции, издательства: 123007, г. Москва, 2-й Хорошевский проезд, д.7, стр.18, пом. IX, e-mail: gazeta@mdregion.ru

Печатное СМИ, газета «Вестник MDREGION»

Вестник MDREGION

Цена свободная

Газета «Вестник MDREGION»
Зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 77-66959 от 25.08.2016
Статьи с пометкой «Реклама» являются рекламными материалами.
Цены в рекламных материалах действительны на день выхода газеты.

Учредитель: ООО «Сафари»
Главный редактор Инга Чинская
Редактор отдела Денис Якушевич
Дизайнер Алексей Волков
Корректор Татьяна Юзенас

Газета отпечатана в типографии ООО «Типографский комплекс «Девиз» 195027, Санкт-Петербург, ул. Якорная, д.10, корпус 2, литера А, помещение 44
Тираж 5000 экз.
Заказ № ТД-6096

Выпуск № 11, 2019
Дата и время подписания в печать:
по графику: 17.10.2019 в 09:00
фактически: 17.10.2019 в 09:00
Дата выхода: 20.10.2019
Время выхода: 18:00 (мск)